CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Proyecto de Revisión Curricular del Área de Servicios Académicos

Objetivos

1. Presentar el Proyecto de Revisión Curricular del Área de Servicios Académicos: fundamentos, principios de trabajo y cronograma.

2. Divulgar los cambios por programa.

3. Explicar el impacto futuro del proyecto: servicios académicos, assessment estatal y próximos pasos.

CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

1

Los objetivos y el cronograma del proyecto

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Programas en el proyecto

- Español
- Inglés
- Matemáticas
- Ciencias
- Estudios Sociales
- Salud Escolar
- Educación Física
- Bellas Artes
- Educación Temprana
- Servicios Bibliotecarios
- Tecnología Educativa

¿Por qué se revisó el currículo de los programas?

- La última revisión se realizó en el 2014.
- El aumento de las brechas de aprendizaje, de rendimiento académico que ha incrementado el rezago académico, debido a las emergencias de los pasados cuatro años: huracanes Irma y María, eventos sísmicos, COVID-19.
- La falta de una herramienta que identifique las destrezas de prioridad que deben cubrirse en cado grado.
- Las brechas identificadas entre las destrezas que cubren los grados superiores y las que se cubren en las universidades.
- La necesidad de adaptar el currículo las necesidades académicas de los estudiantes y atemperarlo a las vertientes curriculares de avanzada.

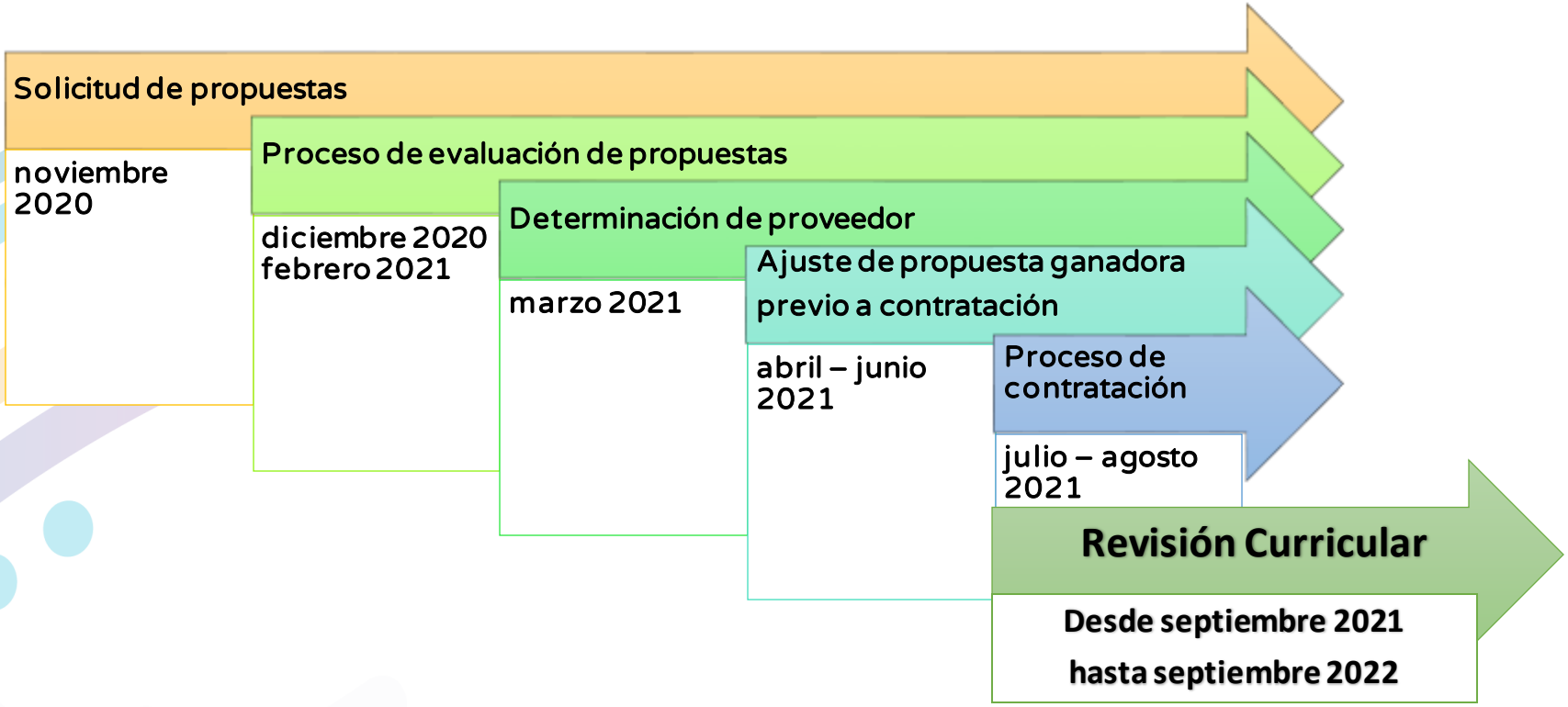
Objetivos de la Revisión Curricular de Servicios Académicos

- Reducir y responder al rezago educativo causado por las emergencias naturales de los últimos 5 años.
- Reducir los desfases entre la planificación vertical y horizontal, de manera que haya continuidad a través de todos los grados en cada materia.
- Reducir las brechas entre la escuela superior y los cursos universitarios.
- Establecer metas académicas reales y pertinentes para los estudiantes.
- Identificar el contenido de prioridad en cada grados y materia.
- Propiciar la implementación de nuevas estrategias y metodologías de enseñanza atemperadas a Puerto Rico.

Puntos de partida

- Análisis de los resultados de las pruebas estandarizadas y notas.
- Consultas a maestros realizadas por los programas.
- Revisión de literatura y documentos de estándares de otras jurisdicciones y países.
- Recomendaciones de Comité Asesor Técnico del DEPR (TAC, por su siglas en inglés).

¿Cuál fue el cronograma de trabajo?



El proyecto se organizó en tres fases

Fase 1

septiembre a diciembre 2021

Fase 2

enero a abril 2022

Fase 3

mayo a agosto 2022

Fecha de publicación del nuevo currículo: agosto 2022

Fase 1

Área de contenido

- Matemáticas
- Ciencias
- Inglés
- Español
- Estudios Sociales

Tareas

- Revisión curricular: PRCS 2014
- Identificar las destrezas académicas de prioridad.
- Reuniones de *stakeholders*
- Reunión de validación (Cumplir ley federal y *Peer Review*)

Fase 2

Área de contenido

- Educación Temprana
- Bellas Artes
- Educación Física
- Salud Escolar
- Servicios Bibliotecarios
- Tecnología Educativa

Tareas

- Revisar estándares materias complementarias
- Identificar las destrezas académicas de prioridad.
- Reuniones de *stakeholders*
- Reunión de validación (Cumplir ley federal y *Peer Review*)
- Revisión de herramientas curriculares de áreas de Fase 1 y 2

Fase 3

Área de contenido

- Todas, según aplique

Tareas

- Apoyo al DEPR en el proceso de validación *Peer Review*.
- Plan de divulgación
- Adiestramiento a facilitadores
- Revisión de los Descriptores de los Niveles de Ejecución y de las Planillas de Especificaciones para el assessment de las pruebas META-PR
- Análisis de deficiencias para la evaluación alterna (META-PR ALTERNA)
- Actualización de los calendarios de secuencia
- Calendarios de secuencia para el plan de desastres
- Herramientas de alineación curricular
- Actualizaciones de los prontuarios

CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

¿Qué documentos se revisaron?

- Estándares de contenido y expectativas de grado (2014, 2015 y 2016)
- Herramienta de alcance y secuencia
- Calendario de secuencia
- Mapas curriculares (unidades y anejos)
- Marcos curriculares
- Prontuarios

¿Qué documentos se crearon?

- Competencias esenciales por grado y materia
- Calendario de secuencia para situaciones de emergencia
- Bosquejos temáticos para cada grado y materia.

CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

2

Fundamentos de trabajo

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Pensamiento Crítico

- Implica ser objetivo y tener la mente abierta mientras se piensa cuidadosamente en lo que se debe hacer o en lo que se debe creer, basándose en las pruebas y en la razón.

Síntesis

Evaluación

Análisis

Pensamiento Creativo

- Consiste en reunir hechos, conceptos y principios de forma novedosa y demostrar una manera nueva de ver o hacer las cosas.

Elaboración

Flexibilidad

Fluidez

Originalidad

Actitudes para el Éxito Académico

- Son las actitudes y comportamientos que permiten que los estudiantes alcancen su máximo potencial en los entornos académicos.

Colaboración

Esfuerzo
Motivación
Perseverancia

Toma de Riesgos Intelectuales

Metacognición

CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

PARTNERSHIP FOR 21 CENTURY LEARNING

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE
17 OBJETIVOS PARA TRANSFORMAR NUESTRO MUNDO

CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

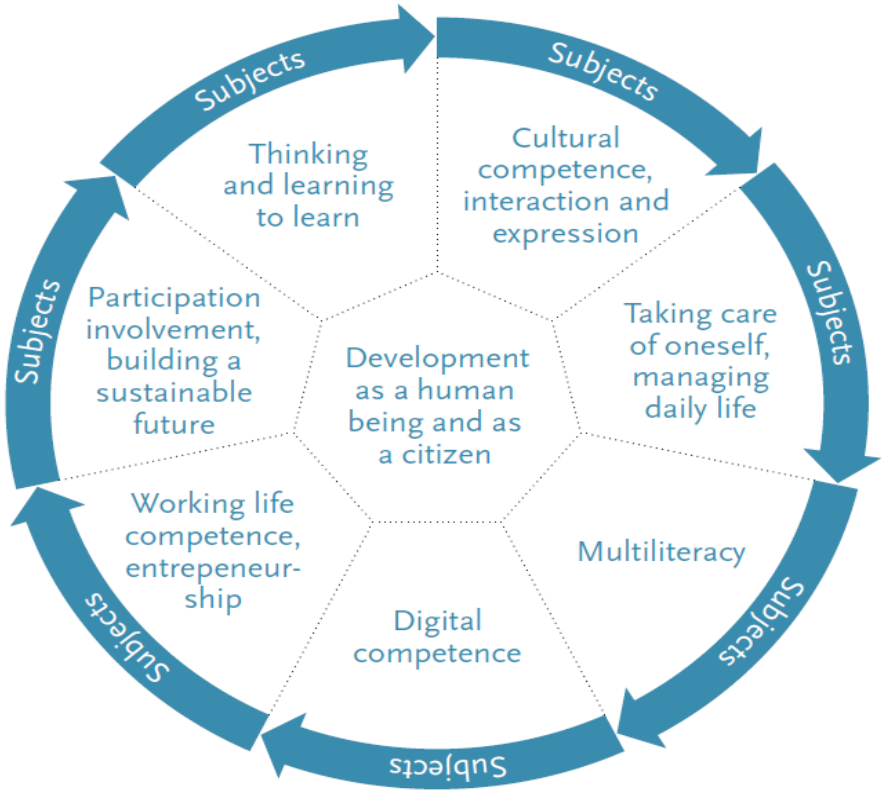
Trabajan para mejorar el presente y el futuro de las personas y el planeta.

Nuestro objetivo es que nuestros estudiantes comprendan que son muchos los pequeños gestos que pueden afectar de forma positiva en los ODS.

Nuestra meta es convertir a nuestros estudiantes en hacedores del cambio para que sean modelos de cómo cuidar el legado para las siguientes generaciones.

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS



COMPETENCIAS ESENCIALES

SISTEMA EDUCATIVO DE FINLANDIA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Pertinencia de Programas de Estudio (Artículo 9.05 de Ley 85-2018)

1.

Se ajusten a las necesidades y experiencias de sus estudiantes.

2.

Sean pertinentes a la realidad social, cultural y geográfica de sus alumnos.

3.

Aviven la imaginación y despierten la curiosidad de los estudiantes.

4.

Proporcionen a los alumnos la oportunidad de desarrollar la capacidad de observar y razonar.

5.

Adiestren a los estudiantes en la búsqueda de información a través de medios tradicionales y de medios electrónicos.

6.

Promuevan el desarrollo físico saludable a través de requisitos de participación en los cursos de educación física y en la práctica del deporte.

Pertinencia de Programas de Estudio (Artículo 9.05 de Ley 85-2018)

7.

Les permitan a los alumnos ampliar su vocabulario y desarrollar las destrezas de la comunicación oral y escrita, tanto en español como en inglés.

8.

Les brinden a los estudiantes información u orientación sobre el desarrollo del ser humano; relaciones de familia; problemas del adolescente; y finanzas personales.

9.

Desarrollar en el estudiante las destrezas del aprendizaje.

10.

Cuenten con programas dirigidos a atender las necesidades académicas del estudiante dotado, mediante alternativas de aceleración, enriquecimiento, agrupación.

Pertinencia de Programas de Estudio (Artículo 9.05 de Ley 85-2018)

11.

Promuevan el desarrollo Incluyan valores universales como la confiabilidad, el respeto, la responsabilidad, la justicia, la bondad y el civismo, sin interferir con los objetivos de la escuela, con el fin de lograr una educación integrada, desarrollando atributos positivos del carácter y destrezas sociales y emocionales, fundamentales para la vida cotidiana.

12.

Propendan en el estudiante un amplio desarrollo de competencia intercultural.

13.

Les proporcionen a los estudiantes el dominio de destrezas de ejecución y pensamiento, así como habilidades para cumplir con el currículo establecido.

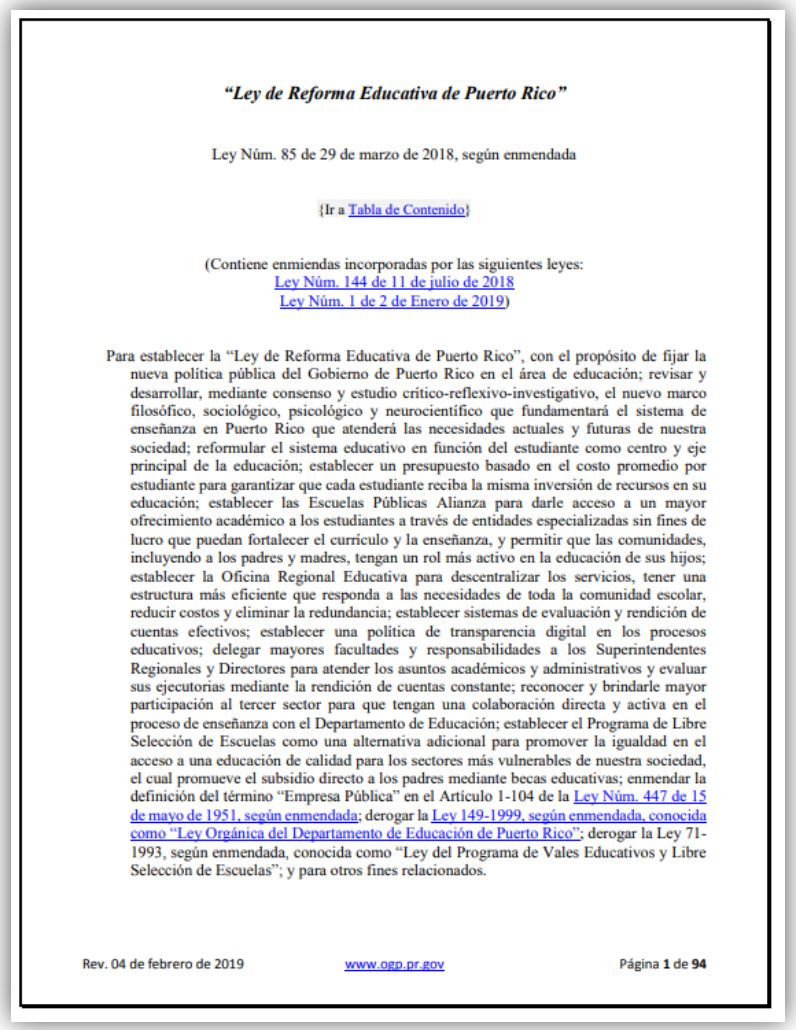
CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

3

Principios de trabajo

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Pertinencia del currículo



"Ley de Reforma Educativa de Puerto Rico"

Ley Núm. 85 de 29 de marzo de 2018, según enmendada

{Ir a Tabla de Contenido}

(Contiene enmiendas incorporadas por las siguientes leyes:
Ley Núm. 144 de 11 de julio de 2018
Ley Núm. 1 de 2 de Enero de 2019)

Para establecer la "Ley de Reforma Educativa de Puerto Rico", con el propósito de fijar la nueva política pública del Gobierno de Puerto Rico en el área de educación; revisar y desarrollar, mediante consenso y estudio crítico-reflexivo-investigativo, el nuevo marco filosófico, sociológico, psicológico y neurocientífico que fundamentará el sistema de enseñanza en Puerto Rico que atenderá las necesidades actuales y futuras de nuestra sociedad; reformular el sistema educativo en función del estudiante como centro y eje principal de la educación; establecer un presupuesto basado en el costo promedio por estudiante para garantizar que cada estudiante reciba la misma inversión de recursos en su educación; establecer las Escuelas Públicas Alianza para darle acceso a un mayor ofrecimiento académico a los estudiantes a través de entidades especializadas sin fines de lucro que puedan fortalecer el currículo y la enseñanza, y permitir que las comunidades, incluyendo a los padres y madres, tengan un rol más activo en la educación de sus hijos; establecer la Oficina Regional Educativa para descentralizar los servicios, tener una estructura más eficiente que responda a las necesidades de toda la comunidad escolar, reducir costos y eliminar la redundancia; establecer sistemas de evaluación y rendición de cuentas efectivos; establecer una política de transparencia digital en los procesos educativos; delegar mayores facultades y responsabilidades a los Superintendentes Regionales y Directores para atender los asuntos académicos y administrativos y evaluar sus ejecutorias mediante la rendición de cuentas constante; reconocer y brindarle mayor participación al tercer sector para que tengan una colaboración directa y activa en el proceso de enseñanza con el Departamento de Educación; establecer el Programa de Libre Selección de Escuelas como una alternativa adicional para promover la igualdad en el acceso a una educación de calidad para los sectores más vulnerables de nuestra sociedad, el cual promueve el subsidio directo a los padres mediante becas educativas; enmendar la definición del término "Empresa Pública" en el Artículo 1-104 de la Ley Núm. 447 de 15 de mayo de 1951, según enmendada; derogar la Ley 149-1999, según enmendada, conocida como "Ley Orgánica del Departamento de Educación de Puerto Rico"; derogar la Ley 71-1993, según enmendada, conocida como "Ley del Programa de Vales Educativos y Libre Selección de Escuelas"; y para otros fines relacionados.

Rev. 04 de febrero de 2019 www.ogp.pr.gov Página **1** de **94**

CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

Homogeneidad en los formatos de los documentos

Estudios Sociales

SÉPTIMO GRADO		
Cambio y Continuidad	**Estudia la vida de las sociedades en el contexto de los cambios y las transformaciones que se producen con el paso del tiempo.**	
7.CC.1	Evalúa los fenómenos naturales y su impacto en el desarrollo histórico de Puerto Rico.	
	7.CC.1.1	Investiga las causas y los efectos históricos y sociales de los desastres naturales (huracanes, *tsunamis* y sismos) en Puerto Rico.
	7.CC.1.2	Explica las consecuencias de los desastres naturales en el patrimonio histórico de Puerto Rico.
	7.CC.1.3	Describe diversas formas en las que los procesos naturales y las actividades humanas afectan las características físicas de Puerto Rico y el Caribe.
7.CC.2	Define los conceptos *historia, hechos históricos, método histórico, narrativa histórica, cronología, fuentes primarias y secundarias, investigación histórica*, entre otros.	
	7.CC.2.1	Construye y explica representaciones gráficas, como mapas de conceptos, líneas de tiempo, infografía, diccionarios pictóricos, entre otros, para explicar el desarrollo político, económico y social de Puerto Rico desde el siglo XVI hasta el siglo XIX.
	7.CC.2.2	Investiga sobre temas correspondientes a los cambios históricos en Puerto Rico y sus municipios a partir de diversas fuentes: documentos (manuscritos e impresos), libros y enciclopedias, monumentos, obras de arte, fotografía histórica, memorias, testimonios, historia oral (entrevistas), y búsqueda en internet, entre otros.
7.CC.3	Describe los cambios históricos y el impacto económico ocurridos en Puerto Rico a partir de la segunda mitad del siglo XIX.	
	7.CC.3.1	Analiza el impacto de eventos económicos en el desarrollo de Puerto Rico, tales como la Real Cédula de Gracias de 1815, la abolición de la esclavitud, la encomienda, entre otros.
7.CC.4	Investiga a las personalidades históricas que contribuyeron al desarrollo político, económico y social de Puerto Rico.	
	7.CC.4.1	Reconoce las aportaciones históricas de las siguientes personalidades históricas: Juan Ponce de León, los Reyes Católicos de España, Miguel Enríquez, Juan Alejo de Arizmendi, Ramón Power y Giralt, Ramón Emeterio Betances, Segundo Ruiz Belvis, Lola Rodríguez de Tió, Mariana Bracetti, Celestina y Rafael Cordero, José Campeche, Eugenio María de Hostos, Francisco Oller, Román Baldorioty de Castro, Ana Roque de Duprey, entre otros.
	7.CC.4.2	Crea representaciones artísticas en torno a las personalidades históricas de Puerto Rico durante los siglos XVI al XIX.
7.CC.5	Identifica las ideologías que dieron origen a los primeros partidos políticos de Puerto Rico.	
	7.CC.5.1	Investiga sobre los aspectos significativos del desarrollo político y los nuevos retos que esto representa.
	7.CC.5.2	Describe las diversas ramas de gobierno y sus funciones.
	7.CC.5.3	Debate sobre las plataformas de los partidos políticos de Puerto Rico.
7.CC.6	Identifica problemas sociales del pasado y plantea posibles soluciones.	
	7.CC.6.1	Describe la influencia del ambiente geográfico en el desarrollo histórico y social de Puerto Rico.
	7.CC.6.2	Analiza los cambios en las estructuras sociales desde la colonización hasta el siglo XIX, tales como la presencia de peninsulares, criollos, africanos esclavizados, cimarrones, entre otros.

Español

SEXTO GRADO			
Comprensión auditiva y expresión oral	**El estudiante, mediante el dominio de las artes de escuchar y hablar, comprende y produce, con corrección y claridad, discursos orales que promueven el mutuo entendimiento al adaptar el lenguaje según el contexto.**		
6.AO.1	**Participa en grupos variados en los que aporta y colabora de diferentes formas, intercambia ideas, desarrolla nueva comprensión y resuelve problemas hacia una meta en común.**		
	6.AO.1.1	Inicia una variedad de discusiones (de uno a uno, en grupos), guiadas por el docente; intercambia ideas y expresa las propias.	
		6.AO.1.1a	Participa en discusiones; lee y estudia el material con anticipación.
		6.AO.1.1b	Sigue las reglas para las conversaciones y discusiones; establece metas específicas, tiempo límite y funciones individuales.
		6.AO.1.1c	Propone y responde a preguntas específicas; elabora los detalles y aporta a la discusión.
6.AO.2	**Integra y evalúa la información presentada en diversos medios y formatos; utiliza gráficas y recursos tecnológicos para enriquecer la presentación.**		
	6.AO.2.1	Interpreta información presentada por diversos medios.	
6.AO.3	**Evalúa la actitud del hablante, el razonamiento, el uso de evidencia y retórica.**		
	6.AO.3.1	Interpreta el argumento específico del hablante y distingue la evidencia entre hechos y opinión.	
6.AO.4	**Demuestra el aprendizaje y el conocimiento del valor de la expresión al considerar la ética, los valores y la virtud humana.**		
	6.AO.4.1	Examina cómo los medios pueden influir en las creencias, los valores, los comportamientos y las interpretaciones.	
6.AO.5	**Presenta información, hallazgos y evidencia para que el receptor pueda seguir la línea de razonamiento, la organización, el desarrollo y el estilo apropiado para la tarea, el propósito y la audiencia.**		
	6.AO.5.1	Presenta hallazgos y declaraciones, con secuencia lógica y descripciones relevantes.	
6.AO.6	**Utiliza efectivamente los medios, los recursos visuales y las destrezas tecnológicas para crear y mejorar las presentaciones.**		
	6.AO.6.1	Incluye en sus presentaciones y hace referencia a componentes de varios medios (grabaciones de audio, sonidos o visuales…) para aclarar la información y apoyar su presentación.	

Inglés

ELEVENTH GRADE			
Listening/Speaking	**The Listening/Speaking Standard develops a range of broadly useful oral communication and interpersonal skills, including those used for formal or informal presentations. The student learns to communicate, collaborate, and listen to ideas; strategically integrate information from oral, visual quantitative, and media sources to evaluate what they hear, use, and display, helping to achieve communicative purposes, and adapt speech to context and task.**		
11.LS.1	**Comprehend and analyze information from a variety of listening activities to ask and answer questions on social, academic, college, and career topics.**		
	11.LS.1.1	Listen, support discussions, and interact with peers during read-alouds (of fictional and informational texts), oral presentations; and class, group, and partner discussions on a variety of grade-appropriate academic, social, college, and career topics.	
		11.LS.1.1a	Demonstrate comprehension of oral presentations and discussions on a variety of social, academic, college, and career topics by asking and answering questions that show thoughtful consideration and extension of the ideas or arguments.
		11.LS.1.1b	Take turns; ask/answer relevant questions; affirm others; add relevant information; relate the information to prior knowledge from experience, texts, or real-world connections; paraphrase and analyze key ideas.
		11.LS.1.1c	Listen and respond during read-alouds, presentations, or performances from a variety of literature, periods, genres, and styles to interpret character development and setting and to connect to the text by identifying the tone, voice, and mood.
		11.LS.1.1d	Listen and respond to be able to describe, support, and discuss information; answer and formulate closed- and open-ended questions; and listen to, classify, and prioritize information.
11.LS.2	**Contribute to discussions on a variety of social, academic, college and career topics in diverse contexts and with different audiences.**		
	11.LS.2.1	Contribute to class, group, and partner discussions, sustaining conversations on a variety of appropriate and relevant academic, social, college, and career topics by following turn-taking rules and asking and answering on-topic questions. React to others with relevant information by paraphrasing, evaluating, analyzing, and synthesizing ideas.	

Matemáticas

NOVENO GRADO ÁLGEBRA II		
Numeración y Operación	**El estudiante es capaz de reconocer y aplicar los conceptos matemáticos al representar, estimar, realizar cómputos, relacionar números y sistemas numéricos para resolver problemas matemáticos y de la vida diaria.**	
ES.N.1	**Usa la propiedad de clausura de números racionales e irracionales, y aplica conceptos básicos de la teoría de conjuntos.**	
	ES.N.1.1	Comprende por qué la suma, la resta o el producto de dos números racionales es racional; y por qué la suma o el producto de un número racional y un número irracional es irracional.
ES.N.2	**Razona cuantitativamente y usa unidades para resolver problemas.**	
	ES.N.2.1	Define cantidades adecuadas con el fin de hacer modelos descriptivos.
	ES.N.2.2	Escoge el grado de precisión adecuado a las restricciones de medición al reportar cantidades.
ES.N.3	**Realiza operaciones aritméticas con números complejos.**	
	ES.N.3.1	Reconoce que existe un número complejo i, tal que $i^2 = -1$, y que todo número complejo es de la forma $a + bi$, donde a y b son números reales.
	ES.N.3.2	Usa la relación $i^2 = -1$ y las propiedades conmutativa, asociativa y distributiva para sumar, restar y multiplicar números complejos.
	ES.N.3.3	División de números complejos ➢ Determina el conjugado de un número complejo. ➢ Utiliza conjugados para hallar cocientes de números complejos.
ES.N.4	**Usa números complejos en identidades polinómicas y ecuaciones.**	
	ES.N.4.1	Resuelve ecuaciones cuadráticas con coeficientes en el conjunto de los números reales que tienen soluciones en el conjunto de los números complejos.

CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

Homogeneidad en los formatos de los documentos

Ciencias

CUARTO GRADO		
Ingeniería y Tecnología	Estudia y aplica las prácticas de ciencias e ingeniería en el diseño y la construcción de prototipos, para solucionar problemas basado en evidencia científica.	
4.IT1	Utiliza y aplica las prácticas de las ciencias e ingeniería al describir, desarrollar y optimizar diseños que le permitan solucionar problemas.	
	4.IT1.1	Distingue y aplica las prácticas de ciencias e ingeniería en cada proceso de investigación y experimentación que realiza.
	4.IT1.2	Utiliza los procesos de observación, medición, inferencia, predicción, clasificación, comunicación y experimentación para desarrollar prácticas de ciencias e ingeniería.
	4.IT1.3	Lleva a cabo investigaciones para identificar la variable manipulada, la variable de respuesta, el grupo control y el grupo experimental.
	4.IT1.4	Utiliza pensamiento matemático para determinar la magnitud y las unidades correspondientes a una medida, en el Sistema Internacional de Unidades (SI); y las conversiones propias de esta.
	4.IT1.5	Comunica datos mediante tablas; esquemas; diagramas; o gráficas lineales, circulares o pictóricas.
	4.IT1.6	Desarrolla prácticas de las ciencias e ingeniería, tales como definir un problema de diseño o ingeniería; desarrollar posibles soluciones, y optimizar (mejorar) las soluciones al problema, prototipo o diseño generado.
	4.IT1.7	Utiliza diversas tecnologías al desarrollar prácticas de ciencias e ingeniería, para someter a prueba alguna idea o diseño generado.

Educación Física

Tercer grado		
Estándar 1 Dominio del Movimiento	**Una persona físicamente educada demuestra competencia en variedad de destrezas motrices y patrones de movimiento.**	
3.DM1	**Aplica una variedad de movimientos demostrando dominio de varios componentes de actividad física para mejorar su capacidad de participar con éxito.**	
	3.DM1.1M	Ejecuta eficientemente la destreza de saltar mostrando todos los elementos del patrón maduro. **Concepto:** eficiencia mecánica
	3.DM1.2.A	Demuestra la diferencia entre trotar y una carrera de velocidad. **Concepto:** aptitud motriz
	3.DM1.3.M	Utiliza todos los elementos del patrón maduro para ejecutar las destrezas de salto y caída en un plano horizontal y vertical. **Concepto:** eficiencia mecánica
	3.DM1.4.E	Ejecuta con precisión pasos rítmicos y patrones de movimientos. **Concepto:** eficiencia mecánica
	3.DM1.5.E	Combina destrezas locomotoras y conceptos de movimiento (niveles, formas, extensiones, rutas, tiempo, fluidez) para crear y realizar un baile y actividades rítmicas. **Concepto:** eficiencia mecánica
	3.DM1.6.A	Ejecuta cambios fluidos en las destrezas locomotoras y no locomotoras al realizar actividades de movimiento. **Concepto:** eficiencia mecánica
3.DM2	**Controla el equilibrio mientras utiliza diferentes bases de apoyo al ejecutar una variedad de actividades locomotoras y rítmicas.**	
	3.DM2.1.M	Controla el equilibrio utilizando diferentes bases de apoyo combinando niveles y formas con un compañero o utilizando un objeto. **Concepto:** manejo de peso
	3.DM2.2.M	Demuestra transferir el peso de los pies a las manos, luego a diferentes partes del cuerpo y bases de apoyo para mantener el equilibrio y la traslación (parada de manos, estrella). **Concepto:** manejo de peso
	3.DM2.3.M	Combina el equilibrio y la transferencia de peso para realizar un baile y actividades rítmicas. **Concepto:** manejo de peso

Salud Escolar

SEXTO GRADO	
Estándar 1	**LOS FACTORES PROTECTORES DE LA SALUD PERSONAL**
6.S	**El estudiante reconoce la importancia de los factores protectores de la salud e identifica medidas para la protección de la salud integral y seguridad personal, familiar y de la comunidad, además de demostrar habilidad para tomar decisiones responsables en la prevención de enfermedades, accidentes y desastres.**
6.S.1	Compara todas las áreas del concepto salud integral.
6.S.2	Describe estilos de vidas saludables y no saludables que inciden en la salud integral.
6.S.3	Menciona los factores protectores de la salud que fortalecen la salud integral.
6.S.4	Relaciona la influencia de la autoestima en la salud integral.
6.S.5	Discute los beneficios del proceso de toma de decisiones para la salud integral.
6.S.6	Distingue los beneficios de practicar hábitos de higiene personal.
6.S.7	Explica qué hábitos y artículos de higiene personal son los adecuados para mejorar la salud.
6.S.8	Desarrolla estrategias que promueven la salud personal cuando ocurren cambios que suceden en la estructura familiar.
6.S.9	Aplica estrategias, (incluyendo la vacunación) que ayuden a la prevención de enfermedades transmisibles y no transmisibles.
6.S.10	Define el concepto de la salud pública y su rol en la sociedad.
6.S.11	Selecciona alternativas dirigidas a proteger la salud y seguridad personal integrando la toma de decisiones y los valores.
6.S.12	Practica el plan preventivo para afrontar posibles situaciones de emergencia tales como: accidentes, lesiones voluntarios e involuntarios y los desastres naturales.
6.S.13	Considera los diferentes medios de comunicación para atender diversas situaciones que afectan la salud integral.

Tecnología

GRADO PK- 2 grado		
Identidad digital, cultura y sociedad	Demuestra Entiende, Analiza y Evalúa el uso responsable de las tecnologías de la información y la comunicación. Reconoce estas como medio para aprender, Trabaja y expresarse en el contexto social y cultural en cual se envuelve ya sea la escuela, el hogar o las comunidades digitales de una forma ética y legal para garantizar la seguridad de todos.	
Código de la expectativa	**Tecnología, cultura y sociedad**	
	Código del indicador	Identifica y reconoce ejemplos de tecnología utilizadas en su vida diaria para satisfacer las necesidades de las personas (como teléfono, microondas, televisión, cámaras, computadora, entre otras).
	Código del indicador	Identifica ejemplos de cómo la tecnología afecta el medio ambiente (incluidos los entornos del hogar y la escuela)
	Código del indicador	Demuestre respeto por los demás al compartir equipos tecnológicos.
	Código del indicador	Describe los usos aceptables e inaceptables de la tecnología (p. ej., computadoras, teléfonos, 911, Internet, correo electrónico) en casa y en la escuela.
	Código del indicador	Trabaja de forma independiente y en colaboración con un compañero o grupo cuando use tecnología.
	Código del indicador	Demuestra conocimientos sobre la postura correcta al usar los equipos tecnológicos.
Código de la expectativa	**Seguridad**	
	Código del indicador	Comprende las reglas del salón de clases para el uso responsable del **equipo tecnológico** (como seguir las reglas de laboratorio, además del cuidado al manejar el equipo).
	Código del indicador	Reconoce el nombre de usuario y contraseña como información privada.
	Código del indicador	Discute temas y reconoce prácticas de seguridad relacionados con el uso de Internet.
	Código del indicador	Identifica los íconos y pasos para salir de un sitio inapropiado (como hacer clic en la casa, apagar el monitor, notificar a un adulto)
	Aspectos legales y éticos	
	Código del indicador	Comprende y Sigue la política de uso aceptable del Departamento de Educación de Puerto Rico
	Código del indicador	Trabaja de manera cooperativa y colaborativa con otros al usar la tecnología en el salón de clases.
	Código del indicador	Reconoce el uso responsable de los sistemas tecnológicos y programas software.

CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

Homogeneidad en los formatos de los documentos

Educación Temprana

0 a 36 meses

Infantes (0 a 8 meses)		
Área de desarrollo: Lenguaje y comunicación	**El estudiante desarrolla la habilidad de escuchar y entender el lenguaje para comunicar ideas, pensamientos y sentimientos.**	
Escucha, Receptividad y Comprensión del Lenguaje	**El estudiante escucha, desarrolla comunicación receptiva y comprensión auditiva.**	
I.ERC.1	**Desarrolla destrezas de escuchar, comunicación receptiva y comprensión auditiva.**	
	I.ERC.1.1	Balbucea cadenas de consonantes.
	I.ERC.1.2	Responde a su nombre.
	I.ERC.1.3	Comienza a responder al comando "no".
	I.ERC.1.4	Distingue las emociones según el tono de la voz del emisor.
	I.ERC.1.5	Responde a los sonidos produciendo sonidos.
Participación en Eventos de Lectura para Interaccionar, Dialogar y Conocer	**El estudiante demuestra interés por el proceso de lectura.**	
I.PELIDC.1	**Presta atención a la narración oral del cuidador.**	
	I.PELIDC.1.1	Mantiene su vista en las ilustraciones de los libros que le leen o le muestran.

Prekínder

Ciclo I		
Desarrollo Enfoque de aprendizaje		
Autorregulación Emocional y Conductual	**El estudiante desarrolla habilidad para controlar, dirigir, planificar y modificar su comportamiento, emociones y cogniciones de manera adaptativa.**	
PK.AEC.3	Valora mayor control sobre sus emociones, impulsos, acciones y palabras en situaciones conflictivas, con apoyo ocasional del adulto.	
	PK.AEC.3.2	Espera su turno con ayuda ocasional del adulto.
PK.AEC.5	Demuestra flexibilidad al pensar y actuar ante nuevos desafíos o cambios en su entorno.	
	PK.AEC.5.2	Hace uso nuevas indicaciones y se adapta fácilmente a los cambios de rutina.

Ciclo I		
Desarrollo Lingüístico		
Comprensión auditiva y expresión oral	**El estudiante, mediante el dominio de las artes de escuchar y hablar, comprende y produce, con corrección y claridad, discursos orales que promueven el mutuo entendimiento al adaptar el lenguaje según el contexto.**	
PK.AO.1	Valora interés y entendimiento cuando realiza en actividades o juegos lingüísticos.	
Lectura de textos literarios e informativos	**El estudiante, mediante el dominio de los cinco componentes lingüísticos, examina, organiza y evalúa información de textos literarios e informativos para construir un significado del texto y desarrollar el pensamiento crítico.**	
PK. LLI.6	Escucha y produce palabras, rimas y canciones en diversos tonos y ritmos.	
PK.LLI.13	Responde a preguntas pertinentes a la lectura.	
PK.LLI.14	Resalta detalles relacionados a la lectura (elementos de la lectura: personajes, ambiente).	
Escritura y producción de textos	**El estudiante es capaz de seguir procesos recursivos e interactivos de escritura para seleccionar, analizar y organizar sus ideas con el objetivo de producir textos literarios e informativos que comuniquen ideas, conceptos, experiencias, valores, sentimientos y emociones de forma clara, precisa, coherente y cohesiva, mientras demuestra dominio de la lengua.**	
PK.EE.1	Explora herramientas y materiales de escritura para construir su texto Usando la escritura temprana (garabatos, dibujos, líneas, letras).	

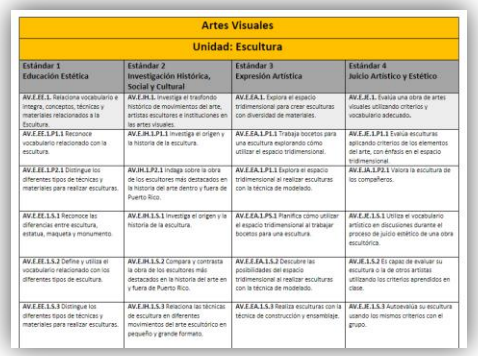
Ciclo I		
Desarrollo Socioemocional		
Interacción y relaciones sociales	**El estudiante interacciona con el adulto y sus pares desarrollando relaciones sociales**	
PK.IRS.1	Establece relaciones positivas con los adultos y otros niños.	
	PK.IRS.1.1	Establece interacciones positivas con los adultos.
	PK.IRS.1.2	Establece interacciones positivas con sus pares.
Expresión y manejo de emociones	**Habilidad de comprender y manejar las emociones.**	
PK.EME.1	Expresa, reconoce y usa una serie de emociones en sí mismo y en los demás.	

Tecnología Educativa

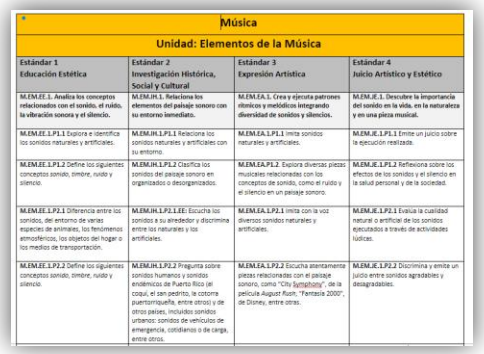
PREKÍNDER A SEGUNDO GRADO		
Estándar 1. Identidad digital, cultura y sociedad	**Demuestra entender, analizar y evaluar el uso responsable de las tecnologías de la información y de la comunicación al reconocer estas como un medio para aprender, trabajar y expresarse en el contexto social y cultural en el cual se involucra; ya sea la escuela, el hogar o las comunidades digitales de una forma ética y legal para garantizar la seguridad de todos.**	
PK-2.ICS.1	**Tecnología, cultura y sociedad - Demostrar cómo la tecnología de la información y las habilidades que posee el ser humano beneficia a los estudiantes en su vida diaria, según su entorno sociocultural.**	
	PK-2.ICS.1.1	Identifica y reconoce ejemplos de dispositivos tecnológicos utilizados en su vida diaria para satisfacer las necesidades de las personas, tales como teléfono, microondas, televisión, cámaras, computadora, entre otros.
	PK-2.ICS.1.2	Identifica ejemplos de cómo la tecnología afecta el medio ambiente, incluyendo los entornos del hogar y de la escuela.
	PK-2.ICS.1.3	Demuestra respeto por los demás al compartir equipos tecnológicos.
	PK-2.ICS.1.4	Reconoce los usos aceptables e inaceptables de la tecnología y sus servicios (por ejemplo: computadoras, teléfonos, 911, internet, correo electrónico) en casa y en la escuela.
	PK-2.ICS.1.5	Trabaja de forma dirigida y en colaboración con el maestro o con un compañero cuando usa tecnologías.
	PK-2.ICS.1.6	Demuestra conocimientos sobre la postura correcta del cuerpo al usar los equipos tecnológicos.
PK-2.ICS.2	**Seguridad - Comprender las pautas actuales de seguridad al utilizar la tecnología de la información y la comunicación.**	
	PK-2.ICS.2.1	Comprende las reglas del salón de clases para el uso responsable del equipo tecnológico, tales como seguir las reglas de laboratorio, además del cuidado al manejar el equipo.
	PK-2.ICS.2.2	Demuestra el uso responsable del equipo: sigue las reglas del laboratorio, manipula el equipo con cuidado e imprime los trabajos asignados por el maestro considerando la preservación del medio ambiente.
	PK-2.ICS.2.3	Reconoce que el nombre de usuario y la contraseña deben ser manejados como información privada.
	PK-2.ICS.2.4	Comprende los temas y reconoce que las prácticas de seguridad están relacionadas s con el uso del internet.

Homogeneidad en los formatos de los documentos

Bellas Artes

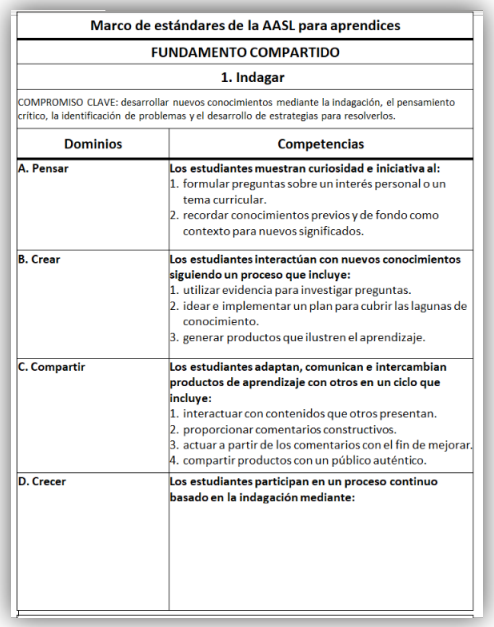


Artes Visuales			
Unidad: Escultura			
Estándar 1 Educación Estética	Estándar 2 Investigación Histórica, Social y Cultural	Estándar 3 Expresión Artística	Estándar 4 Juicio Artístico y Estético
AV.E.EE.1. Relaciona vocabulario e integra, conceptos, técnicas y materiales relacionados a la Escultura.	**AV.E.H.1.** Investiga el trasfondo histórico de movimientos del arte, artistas escultores e instituciones en las artes visuales.	**AV.E.EA.1.** Explora el espacio tridimensional para crear esculturas con diversidad de materiales.	**AV.E.E.1.** Evalúa una obra de artes visuales utilizando criterios y vocabulario adecuado.
AV.E.EE.1.P1.1 Reconoce vocabulario relacionado con la escultura.	**AV.E.H.1.P1.1** Investiga el origen y la historia de la escultura.	**AV.E.EA.1.P1.1** Trabaja bocetos para una escultura explorando cómo utilizar el espacio tridimensional.	**AV.E.E.1.P1.1** Evalúa esculturas aplicando criterios de los elementos del arte, con énfasis en el espacio tridimensional.
AV.E.EE.1.P2.1 Distingue los diferentes tipos de técnicas y materiales para realizar esculturas.	**AV.H.1.P2.1** Indaga sobre la obra de los escultores más destacados en la historia del arte dentro y fuera de Puerto Rico.	**AV.E.EA.1.P1.1** Explora el espacio tridimensional al realizar esculturas con la técnica de modelado.	**AV.E.JA.1.P2.1** Valora la escultura de los compañeros.
AV.E.EE.1.5.1 Reconoce las diferencias entre escultura, estatua, maqueta y monumento.	**AV.E.H.1.5.1** Investiga el origen y la historia de la escultura.	**AV.E.EA.1.P5.1** Planifica cómo utilizar el espacio tridimensional al trabajar bocetos para una escultura.	**AV.E.E.1.5.1** Utiliza el vocabulario artístico en discusiones durante el proceso de juicio estético de una obra escultórica.
AV.E.EE.1.5.2 Define y utiliza el vocabulario relacionado con los diferentes tipos de escultura.	**AV.E.H.1.5.2** Compara y contrasta la obra de los escultores más destacados en la historia del arte en y fuera de Puerto Rico.	**AV.E.E.EA.1.5.2** Descubre las posibilidades del espacio tridimensional al realizar esculturas con la técnica de modelado.	**AV.JE.1.5.2** Es capaz de evaluar su escultura o la de otros artistas utilizando los criterios aprendidos en clase.
AV.E.EE.1.5.3 Distingue los diferentes tipos de técnicas y materiales para realizar esculturas.	**AV.E.EH.1.5.3** Relaciona las técnicas de escultura en diferentes movimientos del arte escultórico en pequeño y grande formato.	**AV.E.EA.1.5.3** Realiza esculturas con la técnica de construcción y ensamblaje.	**AV.E.E.1.5.3** Autoevalúa su escultura usando los mismos criterios con el grupo.



Música			
Unidad: Elementos de la Música			
Estándar 1 Educación Estética	Estándar 2 Investigación Histórica, Social y Cultural	Estándar 3 Expresión Artística	Estándar 4 Juicio Artístico y Estético
M.EM.EE.1. Analiza los conceptos relacionados con el sonido, el ruido, la vibración sonora y el silencio.	**M.EM.IH.1. Relaciona los elementos del paisaje sonoro con su entorno inmediato.**	**M.EM.EA.1. Crea y ejecuta patrones rítmicos y melódicos integrando diversidad de sonidos y silencios.**	**M.EM.JE.1. Descubre la importancia del sonido en la vida, en la naturaleza y en una pieza musical.**
M.EM.EE.1.P1.1 Explora e identifica los sonidos naturales y artificiales.	**M.EM.IH.1.P1.1** Relaciona los sonidos naturales y artificiales con su entorno.	**M.EM.EA.1.P1.1** Imita sonidos naturales y artificiales.	**M.EM.JE.1.P1.1** Emite un juicio sobre la ejecución realizada.
M.EM.EE.1.P1.2 Define los siguientes conceptos *sonido, timbre, ruido* y *silencio*.	**M.EM.IH.1.P1.2** Clasifica los sonidos del paisaje sonoro en organizados o desorganizados.	**M.EM.EA.P1.2** Explora diversas piezas musicales relacionadas con los conceptos de sonido, como el ruido y el silencio en un paisaje sonoro.	**M.EM.JE.1.P1.2** Reflexiona sobre los efectos de los sonidos y el silencio en la salud personal y de la sociedad.
M.EM.EE.1.P2.1 Diferencia entre los sonidos, del entorno de varias especies de animales, los fenómenos atmosféricos, los objetos del hogar o los medios de transportación.	**M.EM.IH.1.P2.1.EE:** Escucha los sonidos a su alrededor y discrimina entre los naturales y los artificiales.	**M.EM.EA.1.P2.1** Imita con la voz diversos sonidos naturales y artificiales.	**M.EM.JE.1.P2.1** Evalúa la cualidad natural o artificial de los sonidos ejecutados a través de actividades lúdicas.
M.EM.EE.1.P2.2 Define los siguientes conceptos *sonido, timbre, ruido* y *silencio*.	**M.EM.IH.1.P2.2** Pregunta sobre sonidos humanos y sonidos endémicos de Puerto Rico (el coquí, el san pedrito, la cotorra puertorriqueña, entre otros) y de otros países, incluidos sonidos urbanos: sonidos de vehículos de emergencia, cotidianos o de carga, entre otros.	**M.EM.EA.1.P2.2** Escucha atentamente piezas relacionadas con el paisaje sonoro, como "City Symphony", de la película August Rush, "Fantasía 2000", de Disney, entre otras.	**M.EM.JE.1.P2.2** Discrimina y emite un juicio entre sonidos agradables y desagradables.

Servicios Bibliotecarios



Marco de estándares de la AASL para aprendices	
FUNDAMENTO COMPARTIDO	
1. Indagar	
COMPROMISO CLAVE: desarrollar nuevos conocimientos mediante la indagación, el pensamiento crítico, la identificación de problemas y el desarrollo de estrategias para resolverlos.	
Dominios	**Competencias**
A. Pensar	**Los estudiantes muestran curiosidad e iniciativa al:** 1. formular preguntas sobre un interés personal o un tema curricular. 2. recordar conocimientos previos y de fondo como contexto para nuevos significados.
B. Crear	**Los estudiantes interactúan con nuevos conocimientos siguiendo un proceso que incluye:** 1. utilizar evidencia para investigar preguntas. 2. idear e implementar un plan para cubrir las lagunas de conocimiento. 3. generar productos que ilustren el aprendizaje.
C. Compartir	**Los estudiantes adaptan, comunican e intercambian productos de aprendizaje con otros en un ciclo que incluye:** 1. interactuar con contenidos que otros presentan. 2. proporcionar comentarios constructivos. 3. actuar a partir de los comentarios con el fin de mejorar. 4. compartir productos con un público auténtico.
D. Crecer	**Los estudiantes participan en un proceso continuo basado en la indagación mediante:**

Fecha de publicación del nuevo currículo: agosto 2022

Homogeneidad en los formatos de los documentos

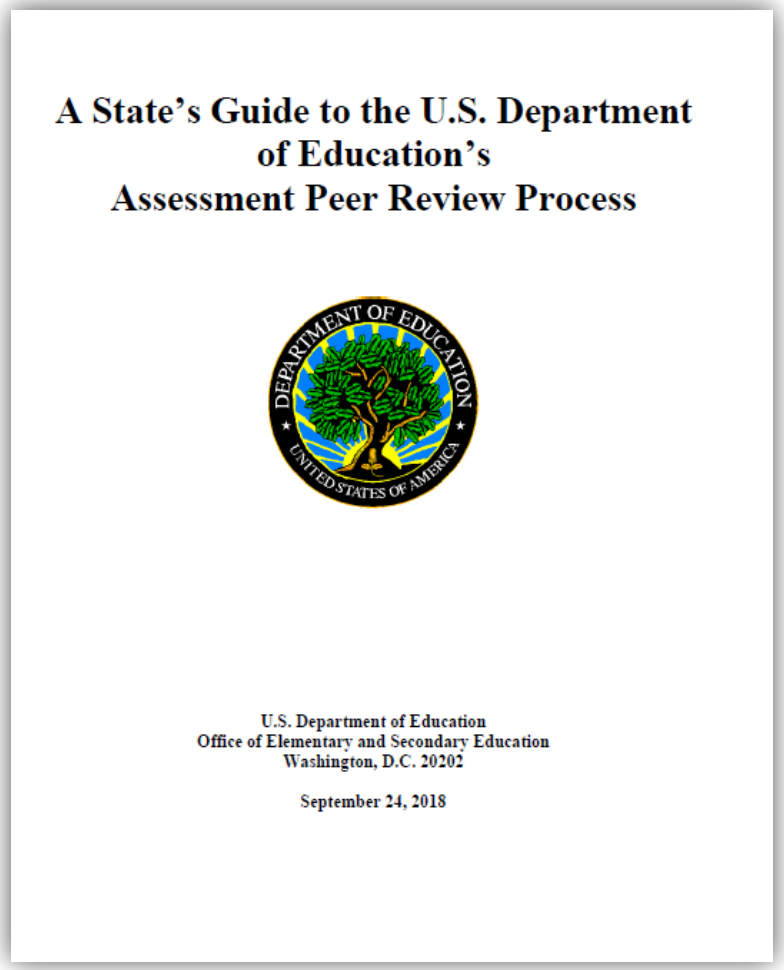
TEORÍAS Y TEÓRICOS

- Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget
- Teoría de las etapas del desarrollo humano de Erikson
- Teoría de Aprendizaje Significativo por Recepción de Ausubel
- Teoría Sociocultural de Vygotsky

TAXONOMÍA DE BLOOM

Asegurar que el rigor de cada grado en cada materia este acorde con la etapas de desarrollo de los estudiantes.

Cumplir con el proceso de “Peer Review” del Departamento de Educación Federal.



A State’s Guide to the U.S. Department of Education’s Assessment Peer Review Process

U.S. Department of Education
Office of Elementary and Secondary Education
Washington, D.C. 20202

September 24, 2018

- **Cumplir con el proceso de “Peer Review” exige…**la participación de los grupos de interés con el fin de identificar, señalar y sugerir cambios en los contenidos de cada materia para lograr la pertinencia de currículo.

Grupos de interés o “stakeholder”

- Estos grupos de interés y su participación activa es fundamental para contar con una diversidad de perspectivas, enfoques y experiencias que son piezas claves para lograr la pertinencia del nuevo currículo del DEPR.
- Los focos de atención de los grupos de interés se dirigen hacia aspectos importantes del currículo, tales como: la alineación, la progresión de contenidos, las brechas, la omisiones de contenido, las competencias esenciales rigor y profundidad por grado y demás consideraciones que sirvieron como el norte de los trabajos de revisión.

Fase	Reunión	Fecha	Maestros impactados	*Stakeholders* impactados
I	*Initial Stakeholders Meeting*	13 de octubre de 2021	65	28
I	*Internal Review Teacher Validation Meeting*	3 de diciembre de 2021	64	---
I	*Stakeholders Meeting*	8 de febrero de 2022	54	43
II	*Initial Stakeholders Meeting*	22 de febrero de 2022	40	19
I & II	*Curriculum Review Tools Meeting*	4 de marzo de 2022	64	---
II	*Internal Review Teacher Validation Meeting*	5 de abril de 2022	47	---
II	*Goverment Stakeholders Meeting*	11 de mayo de 2022	---	60
II	*Stakeholders Meeting*	17 de mayo de 2022	97	63
II	*Stakeholders Meeting*	2 de junio de 2022	39	18
TOTAL			**470**	**231**

Programa de Español

Dra. Jeanette Ramos Ramos

Grados	Estándares 2014	Estándares 2022
K - 8	• Comprensión oral y auditiva • **Destrezas fundamentales de la lectura** • Lectura de textos literarios • Lectura de textos informativos • El dominio de la lengua • Escritura y producción de textos	• Comprensión oral y auditiva • **Lectura de textos literarios e informativos** • El dominio de la lengua • Escritura y producción de textos
9-12	• Comprensión oral y auditiva • Lectura de textos literarios • Lectura de textos informativos • El dominio de la lengua • Escritura y producción de textos	• Comprensión oral y auditiva • **Lectura de textos literarios e informativos** • El dominio de la lengua • Escritura y producción de textos

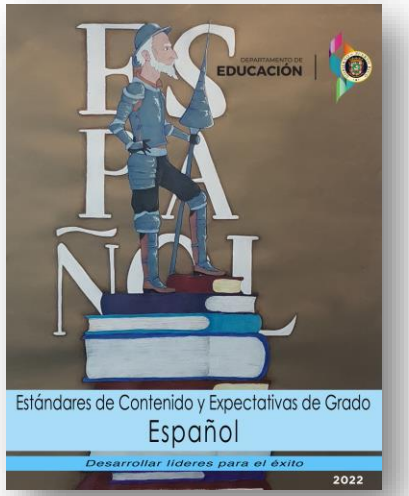
PROGRAMA DE ESPAÑOL

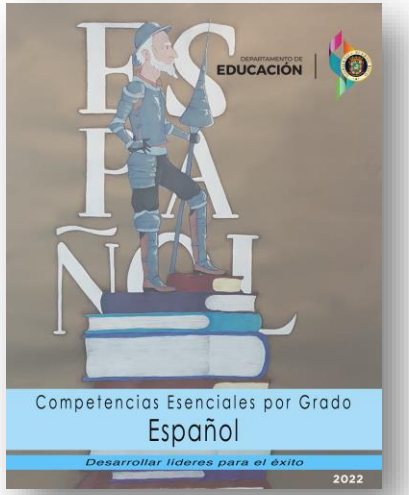
Programa de Español

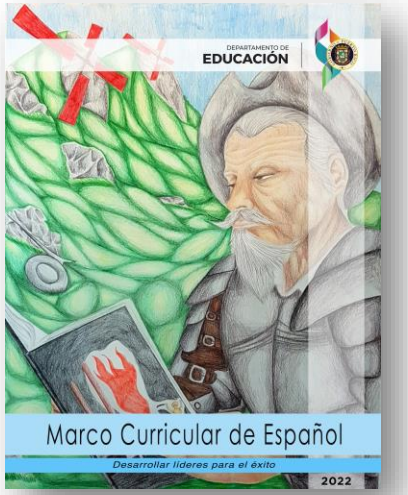
- Se uniformó la cantidad de estándares para todos los grados.
- Se eliminaron los dominios.
- Se fusionaron los indicadores de Destrezas fundamentales en Dominio de la lengua y Lectura de textos literarios e informativos.
- Se simplificación de expectativas, indicadores y subindicadores.
- Se eliminó la redundancia.
- Se desarrollaron nuevos indicadores y subindicadores.

Documentos nuevos

ESPAÑOL







- **MAPA CURRICULARES (1 – 12 GRADO)**
  - **Unidades**
  - **Anejos**
  - **Calendarios de Secuencia**
  - **Herramienta de alineación**
  - **Pre-posprueba**
  - **Prontuarios**

Programa de Inglés

Profa. Patricia Nieves Sánchez

Grade	Standards 2014	Standards 2022
K-8	• Listening • Speaking • Reading • Writing • Language	• Listening/ Speaking • Reading • Writing • Language • Foundational Skills
9 -12	• Listening • Speaking • Reading • Writing • Language	• Listening/ Speaking • Reading • Writing • Language

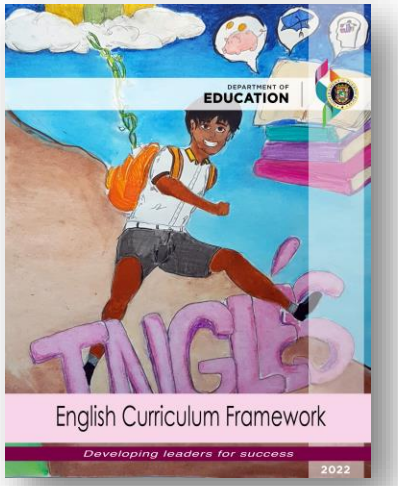
Programa de Inglés

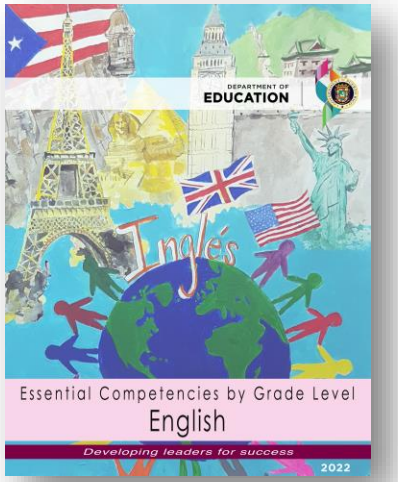
- Se fusionaron los estándares de *listening* y *speaking.*
- Se integró, a través de todos los Estándares del Programa, el uso de la tecnología como herramienta en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Se desarrollaron nuevos indicadores y subindicadores dirigido al desarrollo de las destrezas fundamentales (conciencia fonológica, fonética y desarrollo de la fluidez en la lectura).
- Se reorganizaron los indicadores en secuencia lógica por temas y por grados.

Documentos nuevos

INGLÉS

- **MAPA CURRICULARES (1 – 12 GRADO)**
  - **Unidades**
  - **Anejos**
  - **Calendarios de Secuencia**
  - **Herramienta de alineación**
  - **Pre-posprueba**
  - **Prontuarios**





Programa de Matemáticas

Dra. Wanda Rivera Rivas

Grados	Estándares 2014	Grados	Estándares 2022
K -9	Numeración y operación Álgebra Medición Geometría Análisis de datos y probabilidad	K -8	Numeración y operación Álgebra Medición Geometría Análisis de datos y probabilidad
10-12	Numeración y operación Álgebra Funciones Geometría Análisis de datos y probabilidad	9-12	Numeración y operación Álgebra Medición Funciones Geometría Análisis de datos y probabilidad

Programa de Matemáticas

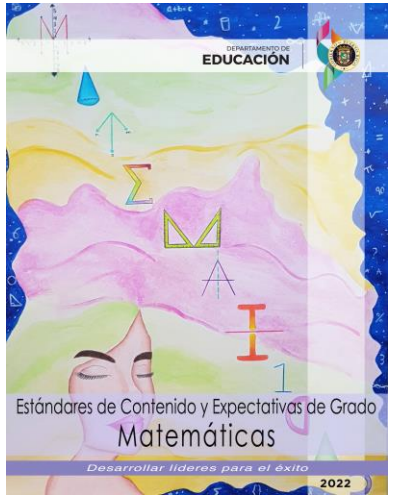
Estándares Escuela Superior 2014	Grados	Estándares 2022
Numeración y operación Álgebra Medición Funciones Geometría Análisis de datos y probabilidad	9 **Álgebra II**	Numeración y operación **Álgebra** Geometría **Funciones** Análisis de datos y probabilidad
	10 **Geometría**	Numeración y operación Álgebra Medición **Geometría** Análisis de datos y probabilidad
	Grado 11 **Trigonometría**	Numeración y operación Geometría **Funciones**

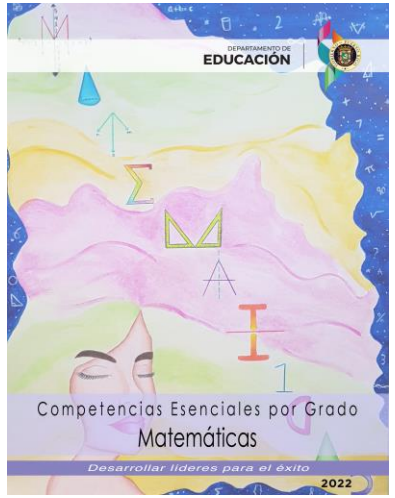
Programa de Matemáticas

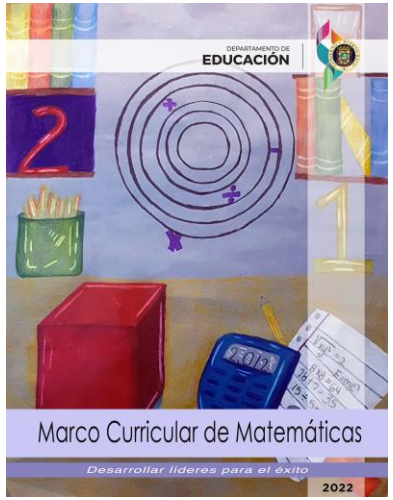
Estándares Escuela Superior 2014	Grados	Estándares 2022
Numeración y operación Álgebra Medición Funciones Geometría Análisis de datos y probabilidad	Grado 12 Estadística	Análisis de datos y probabilidad
	Grado 12 Matemática Actualizada	Numeración y operación Álgebra Geometría Medición Funciones Análisis de datos y probabilidad
	Grado 12 Fundamento de Preparación al Cálculo	Numeración y operación Álgebra Geometría Funciones

Cocumentos nuevos

MATEMÁTICAS







- **MAPA CURRICULARES (1 – 12 GRADO)**
  - **Unidades**
  - **Anejos**
  - **Calendarios de Secuencia**
  - **Herramienta de alineación**
  - **Pre-posprueba**
  - **Prontuarios**

Dra. Lilliam Rodríguez Laboy

Programa de Ciencias

Grado	2014	2022
K-5	• Estructura y niveles de organización de la materia • Interacciones y energía • Conservación y cambio	• Ingeniería y Tecnología • Ciencias Biológicas • Ciencias Físicas • Ciencias Terrestres y del Espacio • Ciencias Ambientales
6		• Ciencias Biológicas • Ingeniería y Tecnología

Programa de Ciencias

Grado	2014	2022
7	• Estructura y niveles de organización de la materia • Interacciones y energía • Conservación y cambio • Diseño para ingeniería	• Ciencias Físicas – Química • Ingeniería y Tecnología
8		• Ciencias Físicas - Físicas • Ingeniería y Tecnología
9		• Ciencias Terrestres • Ingeniería y Tecnología
10		• Biología • Ingeniería y Tecnología
11		• Química • Ingeniería y Tecnología
12		• Ciencia Ambientales • Ingeniería y Tecnología
12		• Física • Ingeniería y Tecnología

Programa de Ciencias

- Se cambió la codificación de los estándares del 2014, cónsono con los estándares de *Next Generation Science Standards* (NGSS), los cuales están representados mediante las disciplinas académicas.

- Se estructuró el estándar de "Diseño para Ingeniería" que ahora se conocerá como "Ingeniería y Tecnología".
  - En este estándar se integran las Prácticas de Ciencias e Ingeniería y el Diseño para Ingeniería.

- Se crearon nuevas expectativas a través de todos los grados, ya que las expectativas incluidas en el documento de 2014 (de acuerdo con NGSS), definían los conceptos transversales de las disciplinas, en lugar de una expectativa como tal.

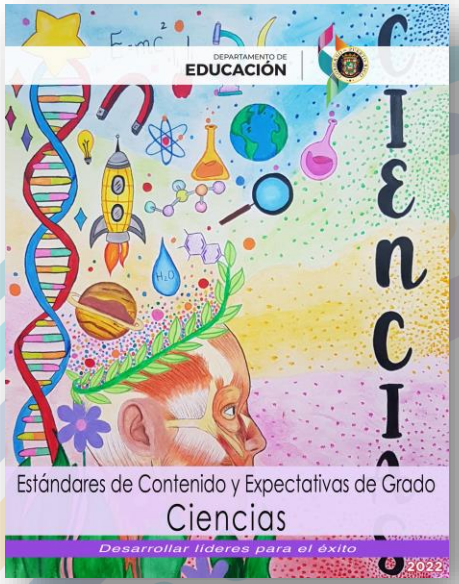
- Se crearon nuevos indicadores para todas las expectativas por grado para:
  - añadir conceptos fundamentales que no se consideraban en los estándares de 2014.
  - uniformar los conceptos científicos en todos los niveles.

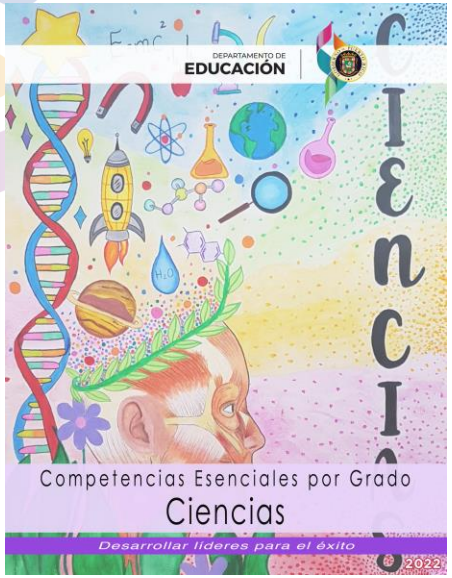
Programa de Ciencias

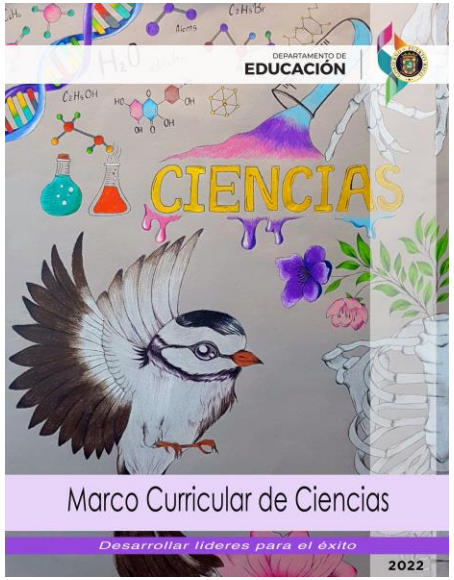
- Se reorganizaron los indicadores en secuencia lógica por temas y por grados.
- Al incorporar nuevos indicadores, se eliminó la redundancia y se logró reducir las brechas entre los grados y niveles.
- Se hizo un análisis y se creó el documento de alineación vertical y horizontal a través de los cursos, tanto por nivel como a través de los grados, para mostrar la progresión curricular.

Documentos nuevos

CIENCIAS







- **MAPA CURRICULARES (1 – 12 GRADO)**
  - **Unidades**
  - **Anejos**
  - **Calendarios de Secuencia**
  - **Herramienta de alineación**
  - **Pre-posprueba**
  - **Prontuarios**

Programa de Estudios Sociales

Prof.ª Sheykirisabel Cucuta González

Se mantuvieron los ocho estándares del 2014:

1. Cambio y continuidad
2. Personas lugares y ambiente
3. Desarrollo personal
4. Identidad cultural
5. Producción, distribución y consumo
6. Conciencia cívica y democrática
7. Conciencia global
8. Sociedad tecnológica y científica

Programa de Estudios Sociales

- **Las expectativas se organizaron siguiendo los conceptos.**

1. Organización espacial
2. Proceso histórico
3. Organización económica
4. Persona
5. Proceso político
6. Estructura social
7. Cultura
8. Sociedad tecnológica
9. Relaciones globales
10. Quehacer ético y cívico

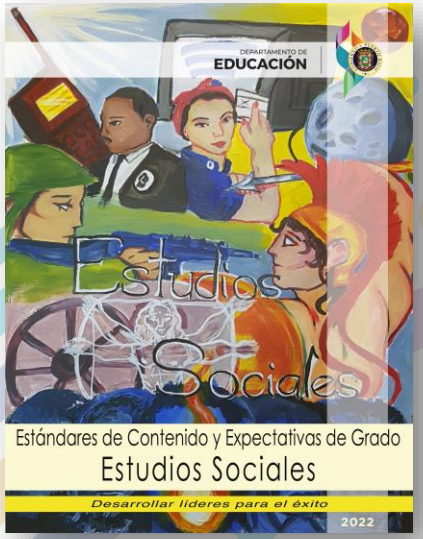
- Cada grado ahora cuenta con diez expectativas organizadas por conceptos.
- Por ende, cada grado contiene 80 expectativas con un número variado de indicadores por expectativa.

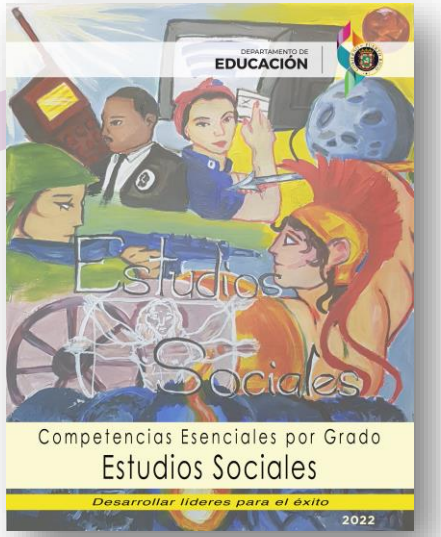
Programa de Estudios Sociales

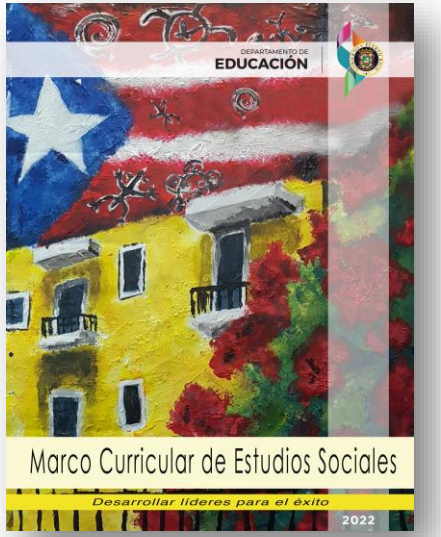
- Cada grado ahora cuenta con diez expectativas organizadas por conceptos.
- Por ende, cada grado contiene 80 expectativas con un número variado de indicadores por expectativa.
- Se desarrollaron nuevos indicadores para todas las expectativas en todos los grados.
- En duodécimo grado los indicadores corresponden a 3 áreas específicas: Economía, Sociedad, Política.
- Durante el proceso de revisión se tomaron en cuenta tanto la alineación horizontal como la vertical.

Documentos nuevos

ESTUDIOS SOCIALES







- **Bosquejos temáticos (4 – 12 GRADO)**
- **Calendarios de Secuencia**
- **Herramienta de alineación**
- **Pre-posprueba**
- **Prontuarios**

Programa de Educación Temprana

Prof.ª Indhira Castro Rivera

1. Nuevos estándares de 0 a 36 meses: infantes (0 a 8 meses), maternales (9 a 18 meses) y andarines (19 a 36 meses).

2. Los nuevos estándares de 0 a 36 meses se fundamentan en las Áreas de Desarrollo del Niño.

3. Nuevo estándares y expectativas de prekínder organizadas por ciclos de evaluación que considerandos las Áreas de Desarrollo del Niño.

4. Nuevos estándares y expectativas de kínder organizadas por ciclos de evaluación que integra todas las materias para favorecer el desarrollo de currículo integrado.

5. Nuevo manual de estándares y expectativa de 1ro a 3^{cer} grado que contiene la materias de Español, Estudios Sociales, Matemáticas y Ciencias.

Programa de Educación Temprana

- Durante el año escolar, los estudiantes realizarán un viaje imaginario por Puerto Rico y el mundo acompañados de un personaje motivador.

- Mediante estos viaje imaginario los estudiantes aprednerán el contenido específico del grado mientras descubren, desarrollan y fortalecen estrezas y conceptos para la vida de manera integrada y divertida.

- El currículo favorece el desarrollo de su identidad cultural como puertorriqueños y ciudadanos del mundo fortaleciendo la tolerancia y el respeto a la diversidad.

- Integrarán conceptos generales como capitales, cantidad de municipios, sus banderas y escudos, gentilicios, cognomentos, localización de los pueblos, países y mares u océanos, pueblos y países limítrofes visitando, lugares de interés e históricos y personajes ilustres.

- Además aprenderán sobre costumbres, tradiciones, símbolos patrios, flora y fauna, entre otras cosas.

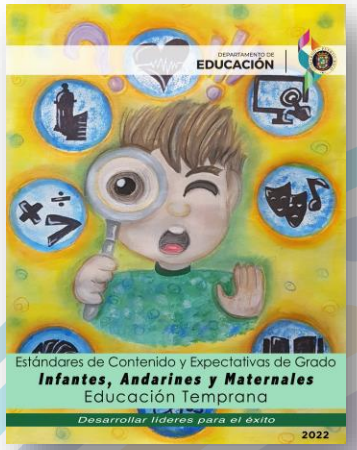
Temas motivadores

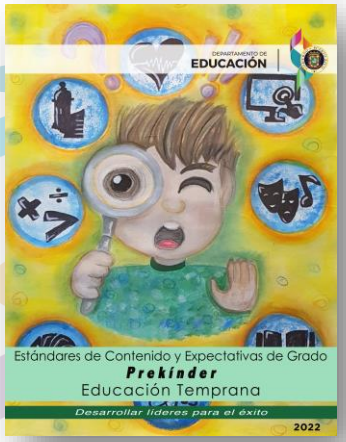
GRADO	TEMA
PREKINDERGARTEN	TEMAS PARA LA VIDA
KINDERGARTEN	PUERTO RICO
PRIMER GRADO	LOS CONTINENTES
SEGUNDO GRADO	AMÉRICA - NUEVO MUNDO
TERCER GRADO	ORIENTE – VIEJO MUNDO

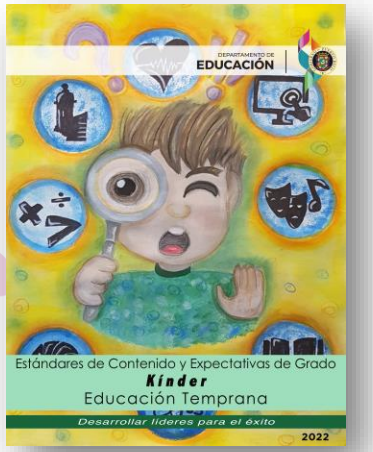
Personajes motivadores

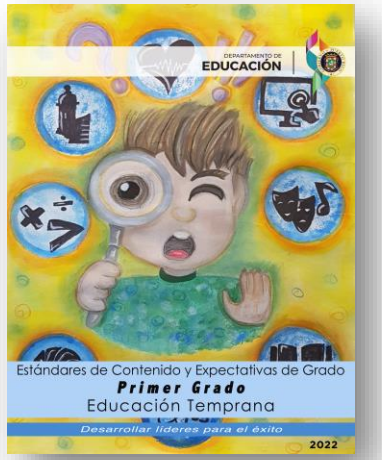
Documentos nuevos

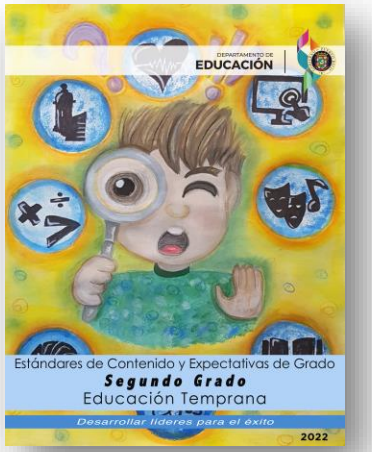
EDUCACIÓN TEMPRANA

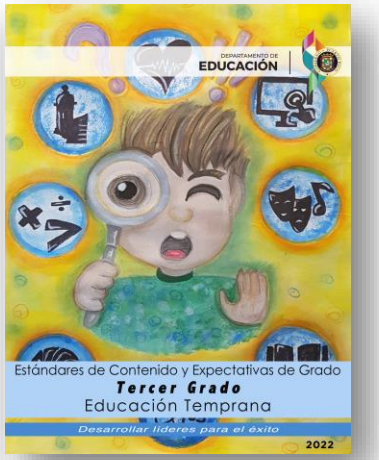


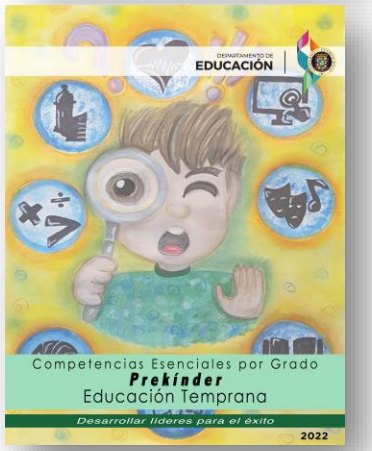


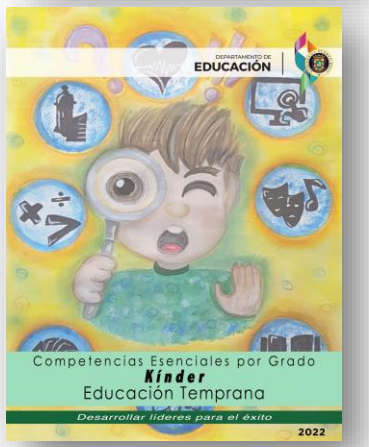


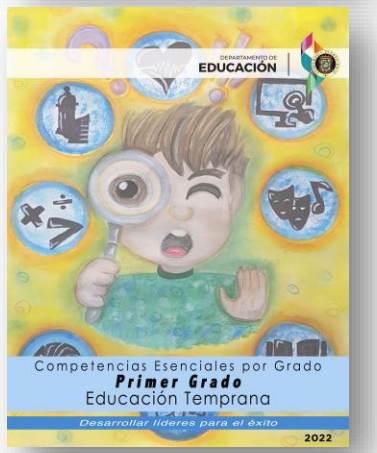


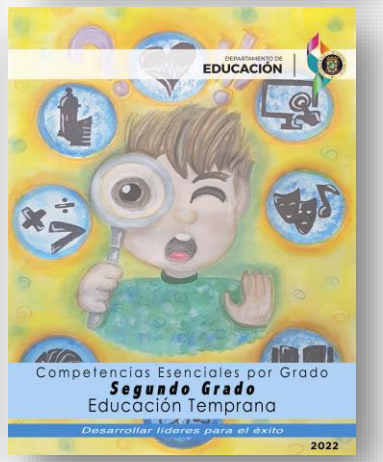


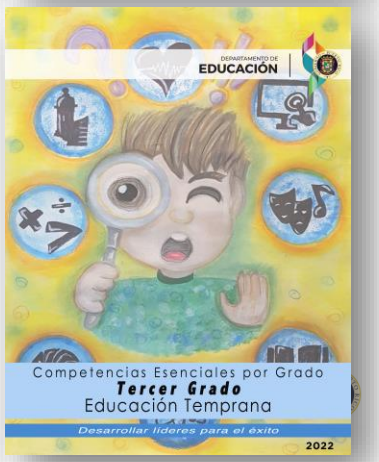






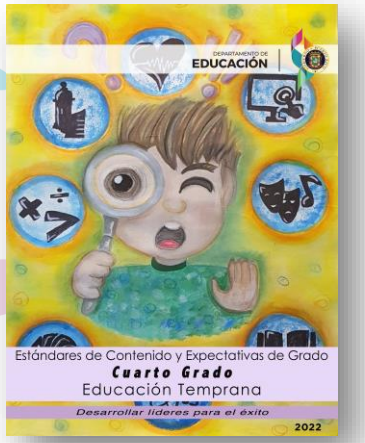


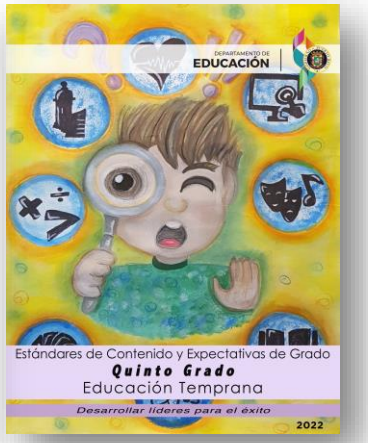


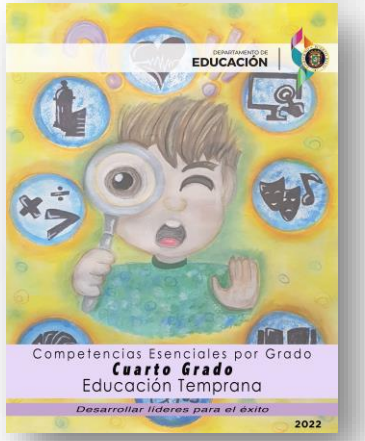


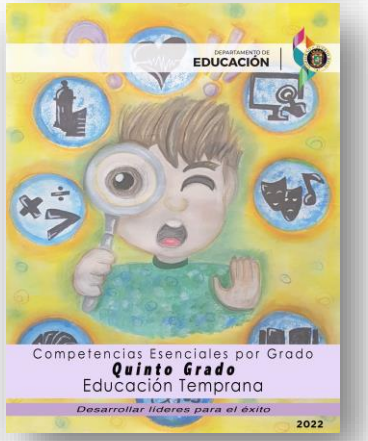
Documentos nuevos

EDUCACIÓN TEMPRANA









- **Prekínder**
  - **Bosquejo temático**
  - **Pre-posprueba**
  - **Prontuario**
- **Kínder**
  - **Mapas curriculares**
  - **Pre-posprueba**
  - **Prontuario**

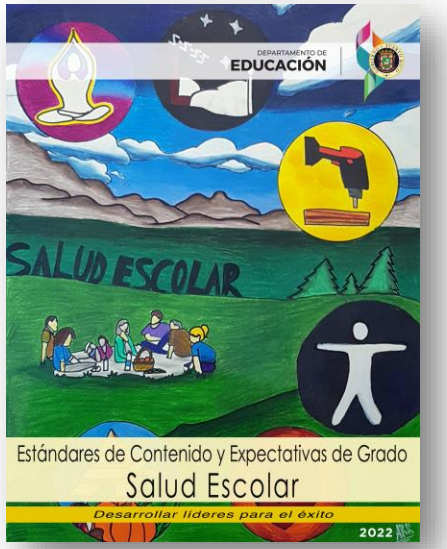
Programa de Salud Escolar

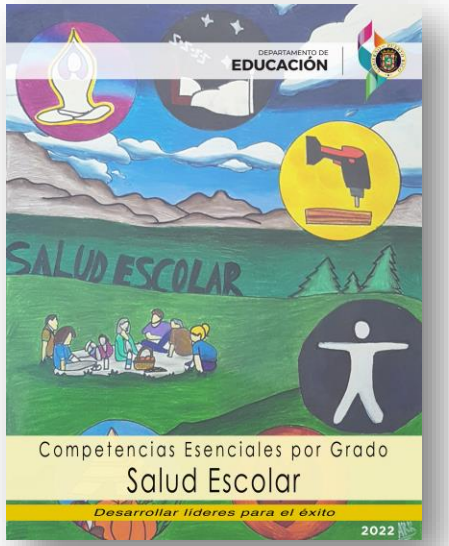
Prof.ª Michelle Tirado Escobar

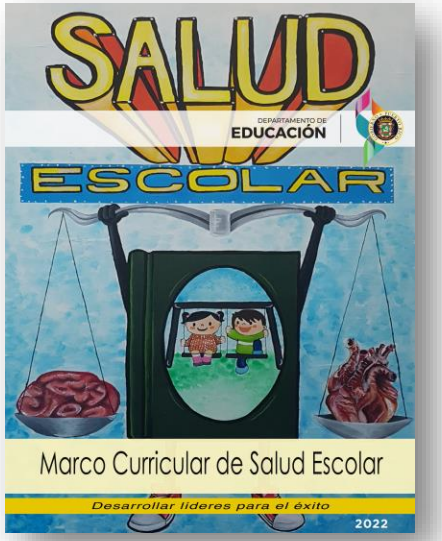
Grados	Estándares 2014	Estándares 2022
PK-12	• Estándar 1. Salud Personal y Seguridad • Estándar 2. Crecimiento y desarrollo humano • Estándar 3. Sexualidad e Infecciones de Transmisión Sexual • Estándar 4. Prevención y control de violencia • Estándar 5. Prevención del uso y abuso de tabaco, alcohol y otras drogas • Estándar 6. Nutrición y aptitud física	• Estándar 1. Factores protectores de la salud personal • Estándar 2. Prevención de violencia y uso de drogas • Estándar 3. Desarrollo humano y Salud Sexual • Estándar 4. Nutrición y aptitud física

Documentos nuevos

SALUD ESCOLAR







Prekínder – 12 GRADO

- Bosquejos temáticos
- Calendarios de Secuencia
- Herramienta de alineación
- Pre-pospruebas
- Prontuarios

Programa de Educación Física

Prof.ª Johanna Rosado Cajiga

Grados	Estándares 2014	Estándares 2022
PK-12	• Estándar 1 . Dominio del Movimiento • Estándar 2. Comprensión del Movimiento • Estándar 3 . Aptitud Física Personal • Estándar 4 . Conducta Responsable • Estándar 5 . Vida Activa y Saludable	• Estándar 1 . Dominio del Movimiento • Estándar 2. Comprensión del Movimiento • Estándar 3 . Aptitud Física Personal • Estándar 4 . Conducta Responsable • Estándar 5 . Vida Activa y Saludable

Programa de Educación Física

- Se han añadido las palabras "físicamente educado" al contenido de cada estándar para estar en consonancia con la agencia *ShapeAmerica* que rige el programa en los Estados Unidos.
  - Todos los Estándares comienzan: Una persona físicamente educada…

- Se estandarizó el vocabulario de las expectativas, para favorecer la consistencia y comprensión.

- Se crearon nueva expectativas e indicadores más enfocados al área salubrista que al deporte, es decir, mas enfocado en la actividad física utilizando el deporte como medio y no como fin.

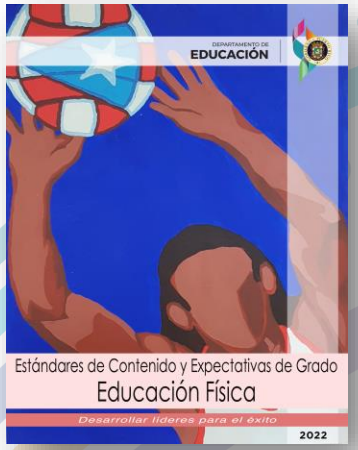
- Se dividieron las expectativas en temas relacionados con las habilidades de movimiento fundamentales, locomotoras, no locomotoras, manipulativas y otras.

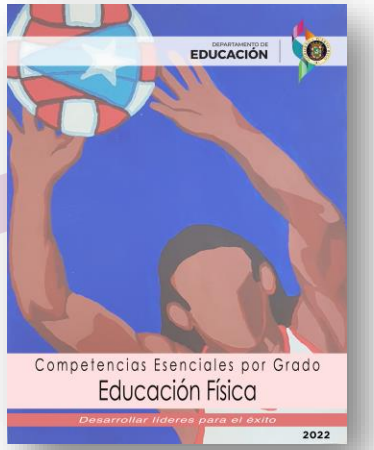
Programa de Educación Física

- Se le añadió al código la secuencia de destrezas de cómo se desarrolla el conocimiento y el movimiento: **E**mergiendo, **M**adurando y **A**plicando.
- Las expectativas relacionadas con la natación se incluyeron en un apéndice separado.
- El nivel elemental estará enfocado en adquisición y desarrollo de destrezas para que el estudiante pueda alcanzar un nivel maduro.
- Énfasis en destrezas de movimiento y adquisición del esquema corporal.
- Énfasis en la adquisición de patrones de movimiento.

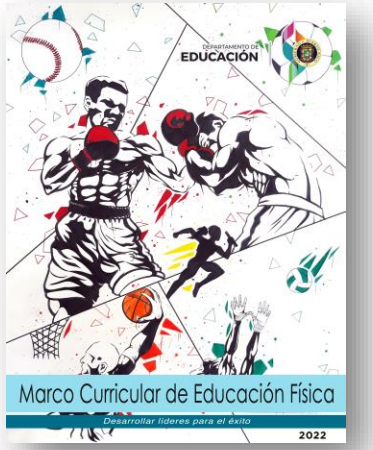
Documentos nuevos

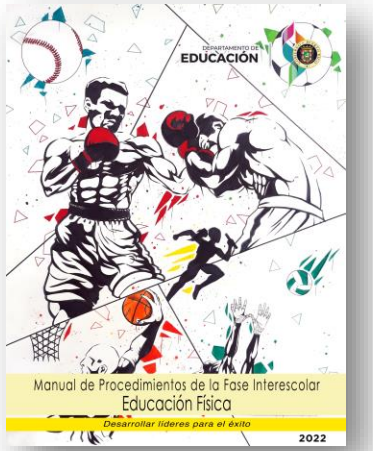
EDUCACIÓN FÍSICA

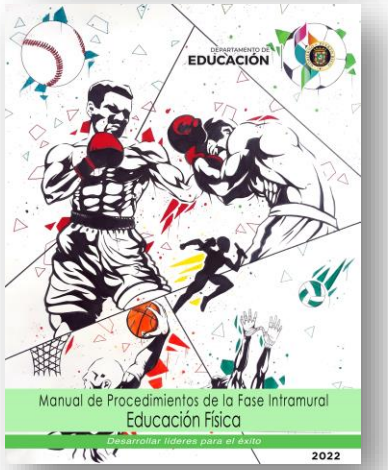




- Bosquejos temáticos
- Calendarios de secuencia
- Prontuarios







Programa de Bellas Artes

Prof.ª Yanira Santa Montes

Prof. Jimmy Cabán

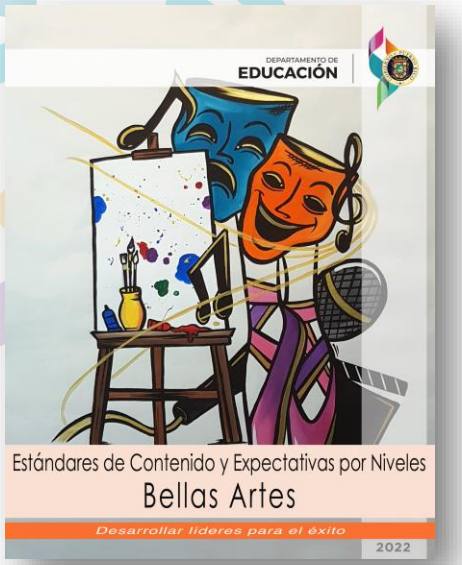
Grados	Estándares 2014	Estándares 2022
PK-12	• Estándar 1. Educación estética • Estándar 2. Investigación histórica, social y cultural • Estándar 3. Expresión artística • Estándar 4. Juicio artístico y estético • Estándar 5. Tecnología	• Estándar 1. Educación Estética • Estándar 2. Investigación Histórica, Social y Cultural • Estándar 3. Expresión Artística • Estándar 4. Juicio Artístico y Estético

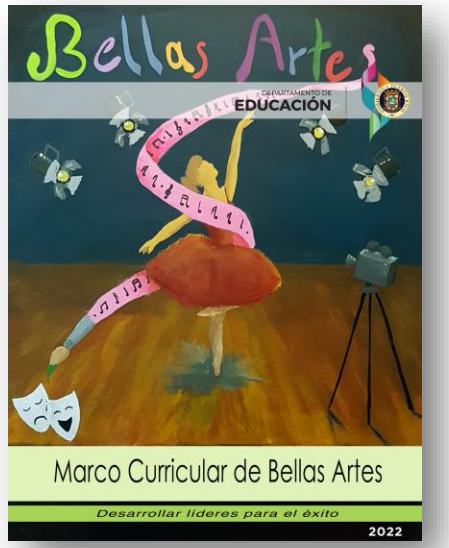
Programa de Bellas Artes

- Se establecieron cuatro estándares.
- Están organizados por disciplina: Artes Visuales, Danza, Música, Teatro y Comunicaciones.
- Están estructurados por nivel primario, nivel secundario y escuelas especializadas.
- El contenido de cada disciplina se organizó por medio de unidades de trabajo o temáticas.
- Se crearon expectativa e indiciadores nuevos utilizando la Taxonomía de Bloom.

Cambios por programa y documentos nuevos

BELLAS ARTES





- Bosquejos temáticos
- Prontuarios
- Calendarios de secuencia

Programa de Tecnología Educativa

Prof. Norman Candelario Serrano

UNIDAD DE TECNOLOGIA

Grados	Estándares 2014	Estándares 2022
PK-12	⊘	• Identidad digital, cultura y sociedad • Naturaleza del conocimiento tecnológico • Tecnología como medio de información y comunicación • Uso de la tecnología en la solución de problema y toma de decisiones

CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Cambios por programa y documentos nuevos

TECNOLOGÍA EDUCATIVA

- Se establecieron cuatro estándares.
- Se organizaron por rango de grados: PK- 2 grado, 3ro – 5to, 6to – 8vo, 9no. – 12mo.
- Se redactaron nuevas expectativas e indicadores.

Próximos pasos

- Marco Conceptual para el desarrollo curricular
- Bosquejo temáticos
- Diseñar nuevos cursos

Cambios por programa y documentos nuevos

SERVICIOS BIBLIOTECARIOS Y DE INFORMACIÓN

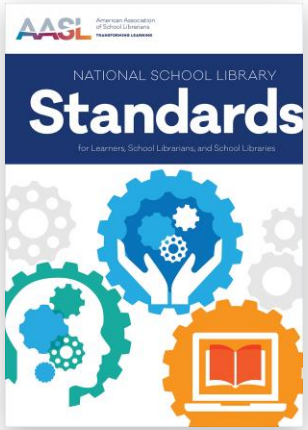
Prof. Héctor M. Reílllo Cotto

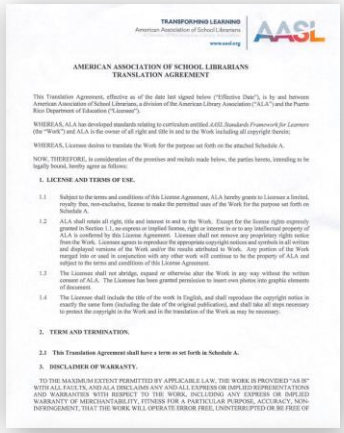
- El Programa de Servicios Bibliotecarios adopta, mediante un acuerdo firmado entre las partes, la traducción de los Estándares Nacionales de las Bibliotecas Escolares del Aprendiz de la Asociación Estadounidense de Bibliotecarios Escolares, (AASL por sus siglas en inglés).

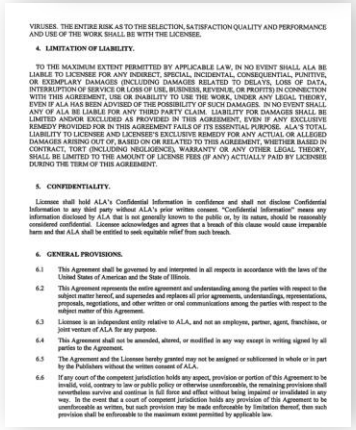
- Los dominios de los Estándares AASL reflejan dominios de aprendizaje: cognitivo, psicomotor y afectivo (Anderson y Krathwohl 2001; Bloom et al. 1956), además de un dominio de desarrollo.

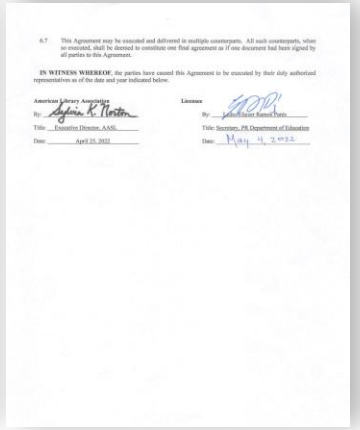
- Estos cuatro dominios de los estándares describen una continuidad en la que los bibliotecarios escolares empoderan a los aprendices para dominar las competencias principales, acceder a recursos y utilizar herramientas para llevar a cabo lo siguiente:

Programa de Servicios Bibliotecarios y de Información









Los dominios

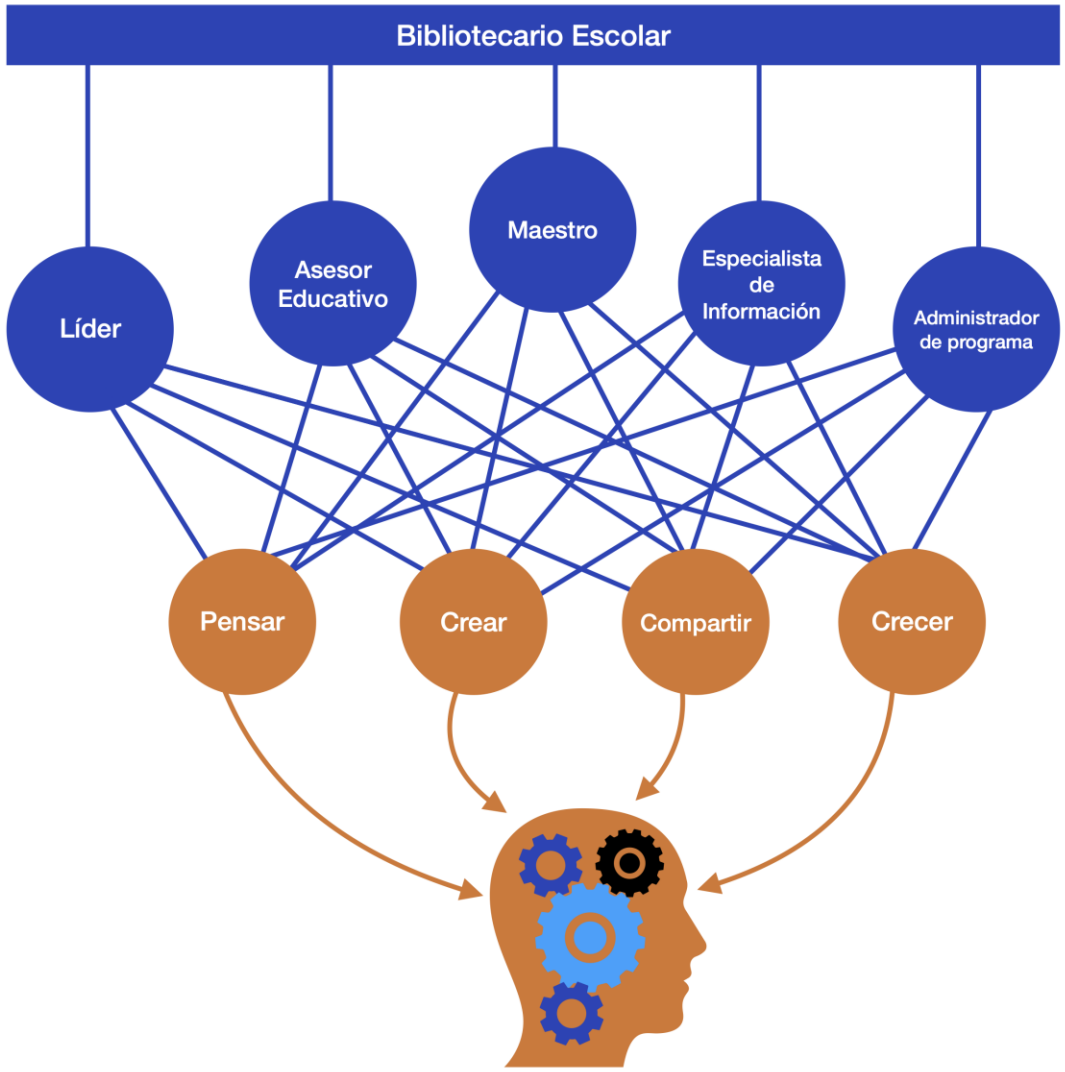
CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

✓ Los dominios de los Estándares AASL reflejan dominios de aprendizaje: cognitivo, psicomotor y afectivo (Anderson y Krathwohl 2001; Bloom et al. 1956), además de un dominio de desarrollo.

✓ Estos cuatro dominios de los estándares describen una continuidad en la que los bibliotecarios escolares empoderan a los aprendices para dominar las competencias principales, acceder a recursos y utilizar herramientas para llevar a cabo lo siguiente:

- Pensar:
  - investigar, pensar críticamente y adquirir conocimientos. Este es un dominio cognitivo.
- Crear:
  - sacar conclusiones, tomar decisiones informadas, aplicar conocimientos a nuevas situaciones y crear nuevos conocimientos. Este es un dominio psicomotor.
- Compartir:
  - compartir conocimientos y participar ética y productivamente como miembros de nuestra sociedad democrática. Este es un dominio afectivo.
- Crecer:
  - perseguir el crecimiento personal y estético. Este es un dominio de desarrollo.

Los aprendices experimentan los roles de los bibliotecarios escolares en todos los dominios.

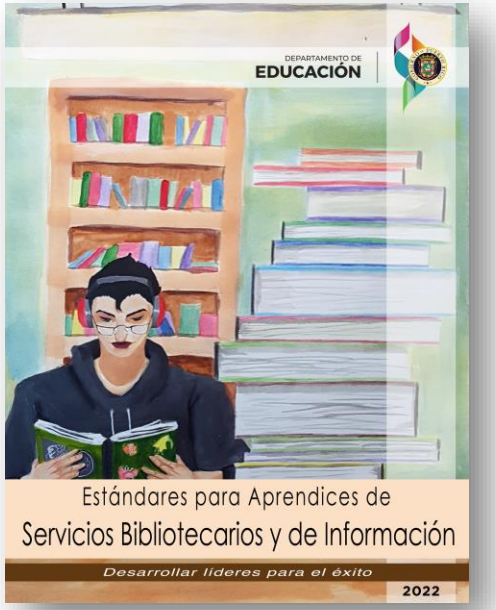


CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

Cambios por programa y documentos nuevos

SERVICIOS BIBLIOTECARIOS Y DE INFORMACIÓN

- Pensar:
  - investigar, pensar críticamente y adquirir conocimientos. Este es un dominio cognitivo.
- Crear:
  - sacar conclusiones, tomar decisiones informadas, aplicar conocimientos a nuevas situaciones y crear nuevos conocimientos. Este es un dominio psicomotor.
- Compartir:
  - compartir conocimientos y participar ética y productivamente como miembros de nuestra sociedad democrática. Este es un dominio afectivo.
- Crecer:
  - perseguir el crecimiento personal y estético. Este es un dominio de desarrollo.



Nuevos temas transversales 2022

CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

Equidad y respeto entre todos los seres humanos

Identidad cultural e interculturalidad

Educación para la concienciación ambiental y ecológica

Emprendimiento e innovación

Promoción de la salud

Tecnologías de la Información y la comunicación

11 PROGRAMAS ACADÉMICOS

Nuevos temas transversales 2022

- Se definen como un conjunto de contenidos de enseñanza que se integran a las diferentes disciplinas académicas y se abordan desde todas las áreas de conocimiento.

- Se denominan así porque atraviesan *cada una* de las áreas del currículo escolar y están presentes en *todas* las etapas educativas. (secuencia y profundidad).

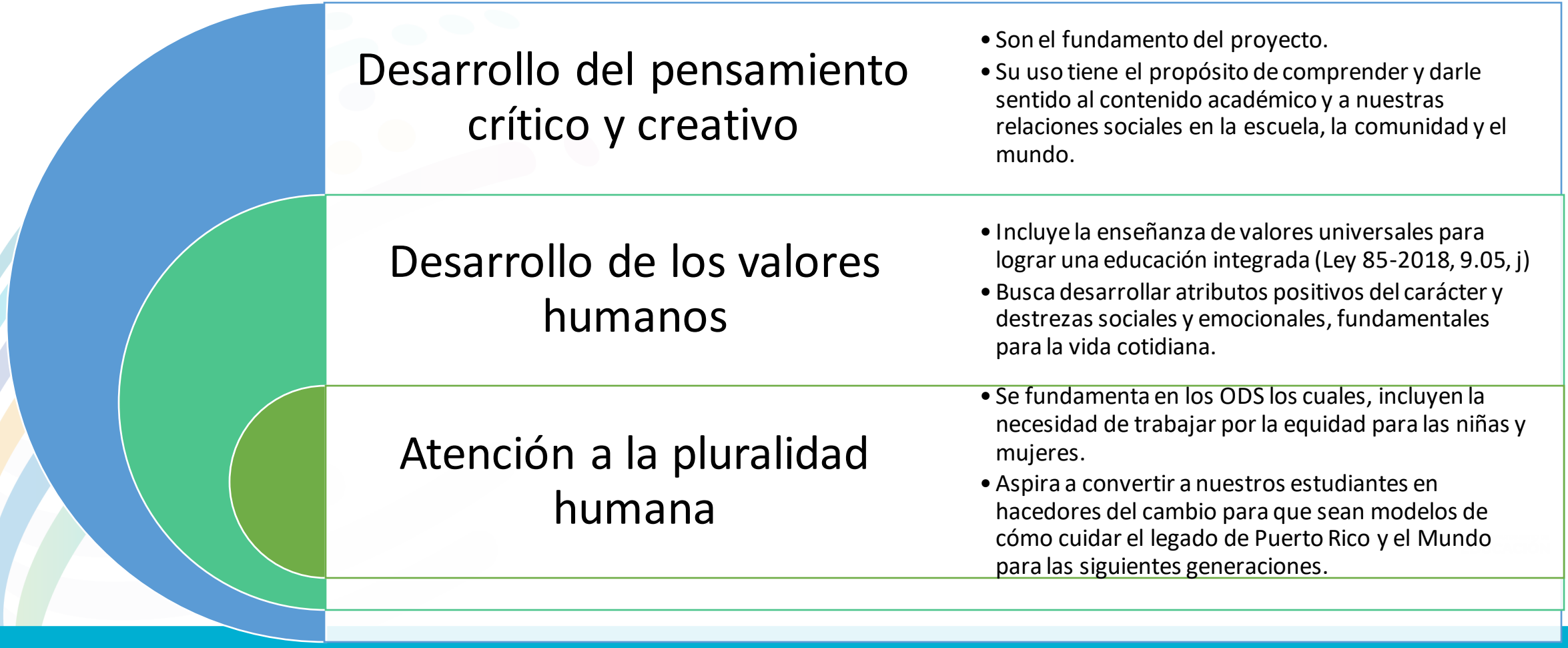
- …interactúan en todas las áreas del currículo escolar, no necesariamente son tratados como experiencias de enseñanzas autónomas, sino como una serie de elementos del aprendizaje, integrados dentro de las diferentes áreas de conocimiento.

- Al no estar "ligados" a ninguna materia, en particular, se puede considerar que son comunes a todas, de forma que, más que crear disciplinas nuevas, su contenido es transversal en el currículo (Yus, 2001).

EL NUEVO CURRÍCULO DE SERVICIOS ACADÉMICOS Y LA CARTA CIRCULAR VIGENTE SOBRE LA EQUIDAD Y EL RESPETO ENTRE TODOS LOS SERES HUMANOS

EQUIDAD Y RESPETOS: PRINCIPIOS FUNDAMENTALES

Nuevo currículo de Servicios Académicos



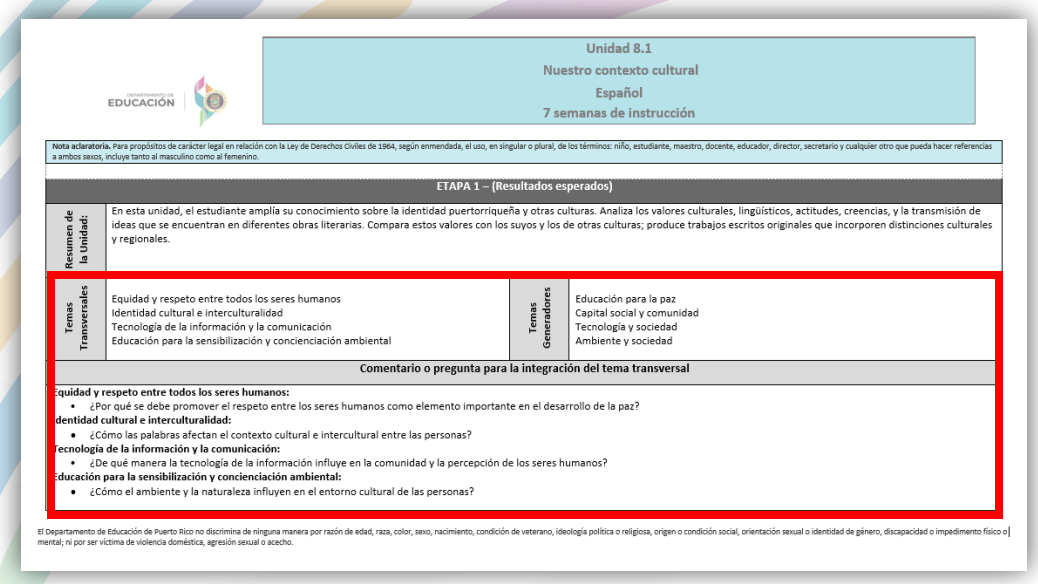
Desarrollo del pensamiento crítico y creativo	• Son el fundamento del proyecto. • Su uso tiene el propósito de comprender y darle sentido al contenido académico y a nuestras relaciones sociales en la escuela, la comunidad y el mundo.
Desarrollo de los valores humanos	• Incluye la enseñanza de valores universales para lograr una educación integrada (Ley 85-2018, 9.05, j) • Busca desarrollar atributos positivos del carácter y destrezas sociales y emocionales, fundamentales para la vida cotidiana.
Atención a la pluralidad humana	• Se fundamenta en los ODS los cuales, incluyen la necesidad de trabajar por la equidad para las niñas y mujeres. • Aspira a convertir a nuestros estudiantes en hacedores del cambio para que sean modelos de cómo cuidar el legado de Puerto Rico y el Mundo para las siguientes generaciones.

EL NUEVO CURRÍCULO DE SERVICIOS ACADÉMICOS Y LA CARTA CIRCULAR VIGENTE SOBRE LA EQUIDAD Y EL RESPETO ENTRE TODOS LOS SERES HUMANOS

CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

El nuevo currículo de Servicios Académicos en todas las materias, en cada unidad de los mapas curriculares y los bosquejos temáticos:

- **integra el tema transversal.**
- **provee comentarios curriculares para favorecer la integración del tema transversal.**



DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Unidad 8.1
Nuestro contexto cultural
Español
7 semanas de instrucción

Nota aclaratoria. Para propósitos de carácter legal en relación con la Ley de Derechos Civiles de 1964, según enmendada, el uso, en singular o plural, de los términos: niño, estudiante, maestro, docente, educador, director, secretario y cualquier otro que pueda hacer referencias a ambos sexos, incluye tanto al masculino como al femenino.

ETAPA 1 – (Resultados esperados)

Resumen de la Unidad: En esta unidad, el estudiante amplía su conocimiento sobre la identidad puertorriqueña y otras culturas. Analiza los valores culturales, lingüísticos, actitudes, creencias, y la transmisión de ideas que se encuentran en diferentes obras literarias. Compara estos valores con los suyos y los de otras culturas; produce trabajos escritos originales que incorporen distinciones culturales y regionales.

Temas Transversales		Temas Generadores	
	Equidad y respeto entre todos los seres humanos Identidad cultural e interculturalidad Tecnología de la información y la comunicación Educación para la sensibilización y concienciación ambiental		Educación para la paz Capital social y comunidad Tecnología y sociedad Ambiente y sociedad

Comentario o pregunta para la integración del tema transversal

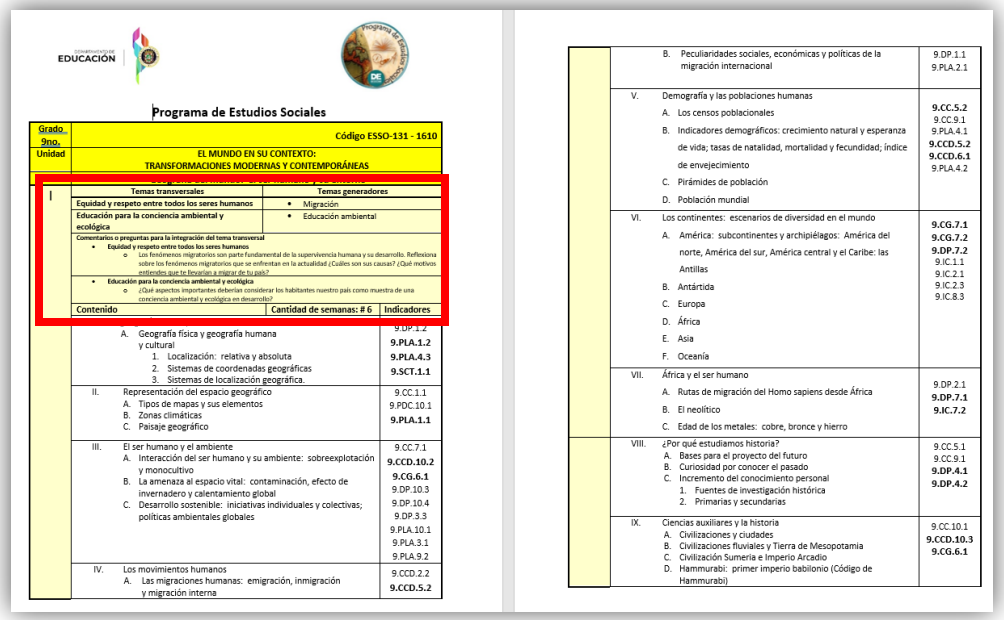
Equidad y respeto entre todos los seres humanos:
- ¿Por qué se debe promover el respeto entre los seres humanos como elemento importante en el desarrollo de la paz?

Identidad cultural e interculturalidad:
- ¿Cómo las palabras afectan el contexto cultural e intercultural entre las personas?

Tecnología de la información y la comunicación:
- ¿De qué manera la tecnología de la información influye en la comunidad y la percepción de los seres humanos?

Educación para la sensibilización y concienciación ambiental:
- ¿Cómo el ambiente y la naturaleza influyen en el entorno cultural de las personas?

El Departamento de Educación de Puerto Rico no discrimina de ninguna manera por razón de edad, raza, color, sexo, nacimiento, condición de veterano, ideología política o religiosa, origen o condición social, orientación sexual o identidad de género, discapacidad o impedimento físico o mental; ni por ser víctima de violencia doméstica, agresión sexual o acecho.



DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Programa de Estudios Sociales

Grado 9no.	Código ESSO-131 - 1610
Unidad I	EL MUNDO EN SU CONTEXTO: TRANSFORMACIONES MODERNAS Y CONTEMPORÁNEAS

Temas transversales	Temas generadores
Equidad y respeto entre todos los seres humanos	• Migración
Educación para la conciencia ambiental y ecológica	• Educación ambiental

Comentarios o preguntas para la integración del tema transversal
- **Equidad y respeto entre todos los seres humanos**
  - Los fenómenos migratorios son parte fundamental de la supervivencia humana y su desarrollo. Reflexiona sobre los fenómenos migratorios que se enfrentan en la actualidad ¿Cuáles son sus causas? ¿Qué motivos entiendes que te llevarían a migrar de tu país?
- **Educación para la conciencia ambiental y ecológica**
  - ¿Qué aspectos importantes deberían considerar los habitantes nuestro país como muestra de una conciencia ambiental y ecológica en desarrollo?

Contenido	Cantidad de semanas: # 6	Indicadores
I.	Geografía física y geografía humana y cultural	9.DP.1.2 **9.PLA.1.2** **9.PLA.4.3** **9.SCT.1.1**
	A. Localización: relativa y absoluta	
	1. Sistemas de coordenadas geográficas	
	3. Sistemas de localización geográfica.	
II.	Representación del espacio geográfico	9.CC.1.1 9.PDC.10.1 **9.PLA.1.1**
	A. Tipos de mapas y sus elementos	
	B. Zonas climáticas	
	C. Paisaje geográfico	
III.	El ser humano y el ambiente	9.CC.7.1 **9.CCD.10.2** **9.CG.6.1** 9.DP.10.3 9.DP.10.4 9.DP.3.3 9.PLA.10.1 9.PLA.3.1 9.PLA.9.2
	A. Interacción del ser humano y su ambiente: sobreexplotación y monocultivo	
	B. La amenaza al espacio vital: contaminación, efecto de invernadero y calentamiento global	
	C. Desarrollo sostenible: iniciativas individuales y colectivas; políticas ambientales globales	
IV.	Los movimientos humanos	9.CCD.2.2 **9.CCD.5.2**
	A. Las migraciones humanas: emigración, inmigración y migración interna	
	B. Peculiaridades sociales, económicas y políticas de la migración internacional	9.DP.1.1 9.PLA.2.1
V.	Demografía y las poblaciones humanas	**9.CC.5.2** 9.CC.9.1 9.PLA.4.1 **9.CCD.5.2** **9.CCD.6.1** 9.PLA.4.2
	A. Los censos poblacionales	
	B. Indicadores demográficos: crecimiento natural y esperanza de vida; tasas de natalidad, mortalidad y fecundidad; índice de envejecimiento	
	C. Pirámides de población	
	D. Población mundial	
VI.	Los continentes: escenarios de diversidad en el mundo	**9.CG.7.1** **9.CG.7.2** **9.DP.7.2** 9.IC.1.1 9.IC.2.1 9.IC.2.3 9.IC.8.3
	A. América: subcontinentes y archipiélagos: América del norte, América del sur, América central y el Caribe: las Antillas	
	B. Antártida	
	C. Europa	
	D. África	
	E. Asia	
	F. Oceanía	
VII.	África y el ser humano	9.DP.2.1 **9.DP.7.1** **9.IC.7.2**
	A. Rutas de migración del Homo sapiens desde África	
	B. El neolítico	
	C. Edad de los metales: cobre, bronce y hierro	
VIII.	¿Por qué estudiamos historia?	9.CC.5.1 9.CC.9.1 **9.DP.4.1** **9.DP.4.2**
	A. Bases para el proyecto del futuro	
	B. Curiosidad por conocer el pasado	
	C. Incremento del conocimiento personal	
	1. Fuentes de investigación histórica	
	2. Primarias y secundarias	
IX.	Ciencias auxiliares y la historia	9.CC.10.1 **9.CCD.10.3** **9.CG.6.1**
	A. Civilizaciones y ciudades	
	B. Civilizaciones fluviales y Tierra de Mesopotamia	
	C. Civilización Sumeria e Imperio Arcadio	
	D. Hammurabi: primer imperio babilonio (Código de Hammurabi)	

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

CUMBRE DE LÍDERES EDUCATIVOS

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN